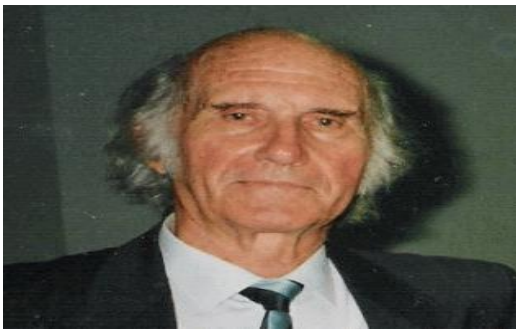


Noticiero Ufológico Autónomo

Noufa Nº 68 - BD - Noufa2 - Noviembre - 2019

MICHIO KAKU FUE INVITADO ESTRELLA EN BARCELONA * SECCION DE OPINIONES DEDICADA A SALVADOR FREIXEDO * EL MISTERIO DE LA MESETA "EL ENLADRILLADO"

FIN DE LOS TIEMPOS



SALVADOR FREIXEDO ... HASTA SIEMPRE



A 30 AÑOS DEL CASO VORONEZH

INDICE - TEMARIO

- Página 1: Portada, dibujo alusivo al Fin de los Tiempos, y temas afines en este número.
- Página 2: Indice – Temario
- Páginas 3/19: **UFOLOGIA**
- Michio Kaku fue el invitado estrella en Barcelona
 - Meteorito se suma a los mitos y leyendas chilotas contemporáneas
 - Los extraterrestres gigantes de Voronezh – Un caso de contacto extremo.
 - El día que lo extraterrestres llegaron a Conil de la Frontera en un Ovni proveniente de Rusia
- Páginas 20/33: **REPORTAJES**
El misterio de la meseta de “El Enladrillado” – Rafael Videla Eissmann
- Páginas 34/40: **RECOPILACIONES**
Fin de los tiempos – Jesús Rodríguez
- Páginas 41/46: **SECCION DE OPINIONES** - Dedicado a Salvador Freixedo
- Basta de justicia al revés
 - Los dioses crearon las razas como estrategia
 - La lengua otra estrategia de los dioses
 - Prologo del libro “Mutilaciones” de Ramón Navia-Osorio escrito por Salvador Freixedo
- Páginas 47/48: **MUNDO INSOLITO**
Seres pequeños de 20 centímetros de altura en Colombia – Pedro Rivas Roth
- Página 49: **NOTICIAS BREVES- BREAKING NEWS**
- Página 50: **REVISTA O CRUZEIRO – HACE 60 AÑOS ATRÁS – HUMOR UFOLOGICO**

LA FOTOGRAFIA (VALPARAISO ATARDECER)



UFOLOGIA

MICHIO KAKU FUE EL INVITADO ESTRELLA EN BARCELONA - THE UFOLOGY WORLD CONGRESS



Algo más frío y solitario que el espacio: así fue el 3º Congreso de Ufología en Barcelona. Durante tres días, pasan ante el público perfiles dispares: desde personas escépticas y serias, que intentan demostrar que los extraterrestres existen, a perfectos charlatanes de feria.

En el hotel Hesperia Tower de Hospitalet, que es el único edificio de la comarca con un OVNI aparcado en la azotea, se celebró el Congreso Mundial de Ufología. Durante tres días seguidos, abarrotaron la inmensa sala del hotel los asistentes. Por delante, de viernes a domingo, un sinfín de charlas y talleres con aroma extraterrestre. Uno se acerca a estas cosas acorazado de prejuicios, pero entre abducidos, soñadores, iluminados y oteadores de luces celestes, el programa traía un invitado inusual.

Era Michio Kaku. El Dr. Kaku es quizá el astrofísico más importante del planeta, padre de la teoría de cuerdas y aspirante al Premio Nobel. Me pregunté qué pintaba un reputado científico como él entre aficionados a la frase 'I want to believe'. ¿Acaso había enloquecido? ¿O quizás es que un descubrimiento relacionado con civilizaciones en estrellas remotas le había hecho elegir este congreso para comunicar al mundo la noticia? Durante los últimos años, los artículos sobre planetas habitables son cada vez más frecuentes en las revistas científicas. Si estábamos a las puertas de un descubrimiento, yo quería estar allí cuando las abrieran.

Esto es lo que creía que iba a encontrar en el congreso de ovnis: panzudos pálidos de cuarenta y cinco años, vestidos con pantalones de pesca y camisetas de heavy metal, con melenas lacias colgando de la cabeza. Imaginaba gente con gorros divertidos, saludándose como en Star Trek o rompiendo en estertores con el puño debajo la camiseta. Pero lo que me encontré allí fue distinto. Algo mucho más extraño.

MARCIANOS HOGAREÑOS

A simple vista, no hubieras podido distinguir al público de este congreso del de cualquier feria del sector de los alojamientos turísticos, los tejidos de importación o las bocas de riego. El ambiente era serio y funcional como una moqueta de oficina. Sin embargo, ya en la cola, buscando mi acreditación entre gente de aspecto dinámico y proactivo, rodeado por voluntarios ataviados con chillonas camisetas naranjas, oí cómo un señor

le contaba a su acompañante que le habían abducido de nuevo, pero que no había conseguido que ELLOS le dijeran nada.

El abducido resultó ser un hombre de unos sesenta años, con pantalones chinos y un polo de Lacoste. La imagen del perfecto suegro. La mujer a la que comunicaba su abducción era tan normal como cualquier vecina. Ni siquiera llevaba el pelo teñido de colores estridentes. Allí nadie llevaba túnica. Esto fue, quizás, lo más raro de todo. El hombre seguía narrando su abducción y la mujer no daba muestras de asombro, asentía. Como si le hablasen del tiempo.

Mientras esperaba a que arrancase la rueda de prensa eché un vistazo a los cuadros de una exposición. Según el folleto, el artista es un tipo que sólo puede pintar extraterrestres desde que unos alienígenas se lo llevaron a su nave. Dispuestos en un puñado de lienzos, había marcianos de color verde, con los ojos negros, pintados sobre fondos de colores cálidos y alegres. Fue un cuadro en particular el que capturó mi atención. Mostraba a una pareja de alienígenas de distinto sexo, a juzgar por la indumentaria, que parecían todavía más amables que los demás. Ella llevaba un vestido bonito y él una bata hogareña.

El abducido resultó ser un hombre de unos sesenta años, con pantalones chinos y un polo. La imagen del perfecto suegro. Allí nadie llevaba túnica

No era ninguna obra de arte: los trazos mostraban esa rudeza típica de los dibujos infantiles y los colores eran tan planos como los de la clase de plástica. Sin embargo, la imagen de esa pareja de marcianos hogareños tenía algo que me impedía dejar de mirar. No me pregunté quién serían esos seres, sino cuánta añoranza habría sentido el autor, durante su infancia, hacia sus padres. La clásica pregunta -¿Estamos solos en el universo?- adquirió desde ese momento una dirección inusual. La sensación de moverme entre gente sola no me iba a abandonar en los tres días de congreso.

SERES DE OTRA GALAXIA

¿Estamos solos en la galaxia, o acompañados?, cantaba Siniestro total, y ese “acompañados” daba a la clásica pregunta su única formulación correcta. La compañía, con su cara oscura, la soledad, es el tema de fondo que lo traspasa todo en este congreso. Las religiones convencionales tratan de dar una respuesta afirmativa a la misma pregunta que el culto a los extraterrestres. Los seres celestes pueden ser imprevisibles y caprichosos, incluso amenazantes, pero su presencia consuela a los solitarios. No tenemos claras sus intenciones, pero alguien nos visita sin que el timbre de casa suene jamás.

Es posible que no estemos solos en el universo, pero aquí estamos más solos que la una. Antonio Portugal, uno de los ponentes, es un boliviano de extremidades largas y huesudas. Me dice que ELLOS le han hablado siempre, desde que estaba en el vientre de su madre. Asegura ser uno de los elegidos para una complicada misión que le ha llevado, a lo largo de su vida, a conocer muchas personas. Los habitantes de la estrella Sirio le encomendaron traer el amor a la humanidad pero por el momento no parece haberlo logrado. Tiene un aire desvalido, como el de quien espera, sentado en la periferia oscura de la pista, que alguien lo saque a bailar.

Saludo también a E., aparentemente una chica británica pero, en realidad, según cuenta ella misma, el vehículo corporal de una conciencia de luz llamada E., que la poseyó en 2013 cuando ella tenía diecinueve años. Me cuenta que esa presencia, E., la ayudó a superar su horrible depresión, y que ahora quiere usarla para curar a la gente. Su voz es optimista. No distinguirías su tono del de cualquier estudiante de posgrado que habla sobre su tesina, pero hay en ella algo más inquietante que su confesión. Cuando me alejo, se queda sola, descansando en un sillón con la cabeza sobre el respaldo, como si durmiera.

Por allí anda también Nick Pope, inadaptado como un ser de otra galaxia. Trabajó durante veinte años en el departamento del Ministerio de Defensa británico que se dedicaba a identificar objetos voladores misteriosos. Es, por tanto, la versión real del agente Mulder de Expediente X, y en su charla mostrará los documentos que él mismo escribió durante su estancia en el Ministerio. Describirá los extraños artefactos que flotaban en los noventa encima de bases militares, contará cómo lanzaban haces de luz, pero después enfadará a los asistentes: asegura que no tiene ninguna prueba de que sean, efectivamente, naves alienígenas.

Después de su charla, algunos hablan mal de él a sus espaldas. “Es un cobarde. Si sabe y no confiesa, es un fraude. Si no sabe, ¿Para qué demonios lo traen aquí?” No hay un sentimiento que despierte tanta hostilidad como el deseo defraudado de creer que no estamos solos.

LA REVELACIÓN

Durante tres días, pasan ante el público los perfiles más dispares: desde personas escépticas y serias, obsesionadas con demostrar que los alienígenas nos visitan, pero poco amigas de los trucos de ilusionista, a perfectos charlatanes de feria como Xavier Pedro, un curandero de tres al cuarto que nos tortura en su taller de meditación. Entre el público me encuentro con la youtuber de divulgación científica Rocío Vidal, la gata de Schrödinger, que trata de esconderse del maligno organizador del evento, puesto que éste se ha propuesto a echarla. Demacrados y extenuados, nos dirigimos juntos a la gran conferencia. El Dr. Kaku está a punto de aparecer ante la muchedumbre.

Lo que sigue es una de charla TEDx de hora y media. El Dr. Kaku empieza hablando de sus libros, a la venta en los mostradores que hay fuera de la sala, y poco a poco se desliza desde la física teórica hacia el terreno de la ciencia ficción. Habla del avistamiento de una extraña nave, que zigzagueaba en el cielo una velocidad veinte veces superior a la del sonido, por parte de un piloto norteamericano: el primer caso ovni que ha aparecido en todos los telediarios de Estados Unidos. Hasta ahora, dice Kaku, el que decía ver un platillo volante tenía que demostrar que lo había visto; después de ese caso, en cambio, será el gobierno el que tenga que demostrar a la gente que lo que vieron no era una nave extraterrestre.

Tras estas palabras, hay grandes esperanzas puestas en el público, pero el Dr. Kaku pasa entonces a teorizar, y en ciencia la teoría lleva, generalmente, a las decepciones. Se pregunta cómo podría ser una civilización extraterrestre que tuviera la habilidad para crear vehículos capaces de visitarnos. Divide a las hipotéticas civilizaciones galácticas en cuatro tipos, de los cuales nosotros ocupamos el más bajo, el cero, porque seguimos extrayendo la energía de las plantas muertas. Por encima de nosotros estarían las civilizaciones que aprovechan toda la energía de su planeta, más arriba las que exprimen toda la energía de su sol, y en la cima, reinando en el universo, las que aprovechan toda la energía de la galaxia: estas serían las únicas civilizaciones inmortales.

En este momento hay brillos de Navidad en los ojos de algunos asistentes, pero el científico los desmoraliza en el siguiente asalto. Para una civilización tan avanzada como para aprovechar toda la energía de su estrella o de su galaxia, ¿qué interés podríamos tener los humanos? ¿Para qué cansarse en un viaje tan largo si en esta apartada orilla estamos nosotros? ¿Qué provecho podrían sacar estos distinguidos elfos interesaciales de unos monos que todavía creen en Dios? No les interesarían nuestros recursos, porque el espacio está lleno de planetas con todo lo que aquí es escaso, ni tampoco nuestra personalidad, tan previsible y fanática. En sus propias palabras, lo que el Dr. Kaku dice es: ¿Quién nos hemos creído que somos?

Algunos asistentes empiezan, entonces, a protestar murmurando. El interés por los seres de otra galaxia puede alimentarse de la curiosidad -¿Cómo son?- o de la egolatría -¿Me estarán viendo?-. el público está dividido. Kaku habla entonces del transhumanismo, a la manera de Harari, y de la posibilidad de convertir una conciencia humana en datos. Un par de tipos se levantan en la fila de delante y se largan. Kaku sigue: si se lograra transformar a los seres humanos en datos, entonces podría lanzarse a un viajero espacial, desprovisto de su cuerpo, a lomos de un rayo láser hasta el último confín del universo.

También hay sitio para los 'souvenirs' en el encuentro. Foto: N. Amela

¿Podrían estar ya entre nosotros las conciencias de los extraterrestres de esta forma?, se pregunta. Pero esta clase de presencia etérea no es, desde luego, la que el público esperaba. A una conciencia invisible, subida a un rayo láser, no se la puede adorar, ni comprender, ni percibir. Hay cierta irritación a estas ideas en una parte del público, que se convierte en hostilidad cuando Michio Kaku pide entonces a los abducidos presentes que, por favor, la próxima vez que los lleven al platillo, hagan el favor de robar algo.

“Esto terminaría de un plumazo con el debate. Cualquier cosa. Un cabello. Un posavasos. Un bolígrafo. Robad lo que sea y la existencia de extraterrestres quedará demostrada”. Cuando su charla termina, el infinito

vacío solitario del espacio parece pesar todavía más sobre el edificio del Hotel Hesperia Tower. Un hombre, antes de que Michio Kaku abandone el escenario, grita: “¡FALSO PROFETA!”

Y solos, como vinimos, vamos abandonando este lugar. **Fuente: El Confidencial.**

ALGUNAS FRASES DE MICHIO KAKU:

«Los militares deben demostrar que no hemos sido visitados por extraterrestres: hay vídeos» ABC

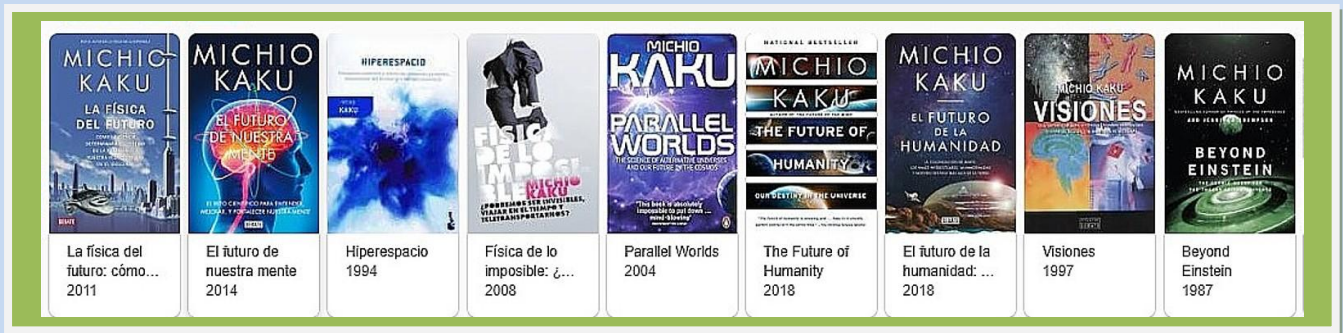
“Saber mucho de física no te legitima para decir estupideces sobre extraterrestres”

"Traed algo la próxima vez que os abduzcan... no iréis a la cárcel por robar en una nave espacial"

ACERCA DE MICHIO KAKU

Michio Kaku, nacido en 1947 en California, Estados Unidos, de padres japoneses, es un eminente físico teórico, uno de los creadores de la teoría de campos de cuerdas. Apadrinado por Edward Teller, que le ofreció la beca de ingeniería Hertz, se formó en Harvard y en el Laboratorio Nacional...

ALGUNOS LIBROS DE MICHIO KAKU



Michio Kaku, cofundador de la teoría de las cuerdas, continuador del trabajo de Einstein sobre el campo unificado y profesor de física en la universidad de Nueva York, ha encontrado en la divulgación futurista un trampolín hacia la fama mundial. Este fin de semana acudió al Congreso Mundial de Ufología de Barcelona para explicar nuestro sitio en el universo. A sus 72 años viaja solo, soporta el jet lag para cruzar el océano y acude a las entrevistas con traje impecable y deportivas con calcetines ejecutivos. Mucha comodidad, ante todo, para un evento que le lleva a verse con personas que aseguran tener contacto con extraterrestres.

¿Qué hace un científico como usted en un sitio como este?

Mire, la carga de la prueba estaba históricamente del lado de los creyentes en los ovnis. Se les decía: ¡pruébalo, dame evidencias tangibles de ese supuesto contacto, muéstramelo en vez de solo mirar al cielo y contarme historias! ¿No se supone que sigue siendo así? No. Los pilotos militares están aportando evidencias

que nosotros, los físicos, podemos medir con nuestros instrumentos, así que la carga de la prueba es ahora de los Gobiernos, deben demostrar que esas imágenes no son ciertas. Y eso lo dice usted como científico...

Ver entrevista completa:

<https://www.20minutos.es/noticia/3755270/0/entrevista-michio-kaku-congreso-ufologia/>

Fuente: 20 minutos



METEORITO SE SUMA A LOS MITOS Y LEYENDAS CHILOTAS CONTEMPORÁNEAS

Extraño objeto caído del cielo despertó el interés de expertos, curiosos y supersticiosos luego que mucho dijeran que vieron descender una bola de fuego desde el espacio.

Los sucesos de la noche del pasado miércoles 25 de septiembre se han convertido en otro más de los misterios de Chiloé, luego que una extraña luz fuera vista en gran parte del sur de Chile y algunas localidades trasandinas, viajando de norte a sur por el cielo para caer, aparentemente, en la comuna de Dalcahue, dejando a sus habitantes con un "¡Jueee!" (exclamación de asombro arraigada entre los chilotes) que recorrió toda la Isla.

"Yo venía cruzando el canal de Chacao cuando levanté la vista hacia el cielo de la isla y vi en él una estrella fugaz que bajaba de norte a sur, y que de repente se perdió tras los cerros", señala Cristian Opazo, vecino de Castro, todavía intrigado con su avistamiento.

El avistamiento convulsionó las redes sociales de inmediato, compartiéndose fotografías, videos y relatos de lo que hasta ahora es un objeto no identificado venido desde el espacio exterior, que habría entrado a la atmósfera a la altura de Temuco.

A diferencia de otros sucesos de este tipo en el mundo, esta vez el fenómeno fue reportado por algunas instituciones, entre ellas Carabineros y Bomberos de Dalcahue, quienes concurren al llamado de un incendio de matorrales.

El sector sindicado para la emergencia era Pulutauco, en el pasaje Las Piedras, a escasas cuadras del centro de la ciudad. Los reportes hablaban de una "bola de fuego" que habría caído en un terreno del lugar causando a lo menos siete focos de incendio en algunos arbustos de espinillo.

El segundo comandante de Bomberos de Dalcahue, Juan Becerra, avanzó a cargo de los voluntarios que concurren a la emergencia. "Fuimos despachados por la quema de pastizales. Llegamos al lugar y había diferentes focos, pero no sabíamos nada", relató de la concurrencia, a eso de las 21.00 horas.

Hasta ahí todo era normal, sin embargo, el oficial prosiguió su reporte informando: "Nos llamó la atención porque el olor era diferente a la quema de espinillos. Era similar al olor de piedra quemada, como azufre".

En ese momento ya los curiosos comenzaban a arribar hasta el sitio del suceso, movidos algunos por los carros bomberiles y otros relatando que habían visto caer algo desde el cielo, que describían como una esfera incandescente.

"Hasta ese momento no habíamos visto las redes sociales y después nos informamos que hubo un avistamiento. El lugar es muy amplio, con muchos espinillos, y solamente se quemaron como 6 ó 7 de estos matorrales, lo que fue para nosotros, en el momento, muy extraño", proseguía Becerra.

Testigo

Bernardita Ojeda, vecina cuya vivienda está a pocos metros del lugar, relató que "vinieron los bomberos, pero cuando llegaron estaba esto ya totalmente apagado. Antes los vecinos dijeron que vieron caer algo", agregó la dueña de casa, reflexionando que "ardió por unos 10 ó 15 minutos y no siguió, porque pudo arder más, ya que este espinillal es grande".

"Los vecinos estábamos todos muy asustados porque en las redes sociales salían muchas cosas, que era un meteorito, que en Puerto Montt, Valdivia, Quemchi lo vieron", sostenía la lugareña. La noticia prendía como el espinillo seco y los medios de comunicación antecedieron a expertos de la materia y autoridades políticas que no querían perderse cámaras y entrevistas.

Al comienzo el lugar estuvo expuesto a cuanto curioso dio con él, sin embargo, con el correr de las horas, el acontecimiento quedó en manos de la Onemi, desde donde se dio orden de acordonar el sitio y, quienes buscaban extraterrestres, los únicos seres de color verde que pudieron distinguir desde lejos fueron los del personal de Carabineros que custodiaba un perímetro de unos 15 metros cubierto de pasto y arbustos chamuscados.

La misma segunda jornada desde el avistamiento, un temblor de magnitud 6.6 sacudía gran parte del sur de Chile y en tierra chilota el fenómeno de inmediato se relacionó con el meteorito y los lugareños vieron una señal más de algo maligno que rondaba el ambiente.



"Es el fin del mundo", ya se apresuraban a decir algunos, sobre todo porque corría la voz que el 3 de octubre un asteroide (el 2008 FT3) de gran tamaño y considerado por la Nasa como un cuerpo 'potencialmente peligroso' pasaría muy cerca de la Tierra. Dicho cuerpo se calcula que tendría grandes cantidades de oro, con un avalúo aproximado de unos \$700 quintillones de dólares.

Cazameteoritos

Uno de los expertos no oficiales que puso la mirada en Dalcahue, fue el denominado cazador de meteoritos, singular personaje chileno que recorre el mundo en busca de rocas caídas desde el espacio y que, al momento del avistamiento y presunto aterrizaje del objeto desconocido, estaba participando en un encuentro de astronomía en Temuco, desde donde tomó el primer bus hacia Chiloé.

El cazameteoritos Jorge Monsalve arribó la tarde de viernes a Dalcahue, antes, el personal más especializado fueron los voluntarios de Bomberos y un funcionario de Conaf que verificó si se trataba de un incendio forestal.

Cargado solo con una mochila conteniendo algunas muestras de meteoritos de distintas partes del planeta, Monsalve se las ingenió para ingresar y revisar el perímetro, causándole extrañeza lo localizado de los focos de incendio.

Según la fuente, "los ojos de los cazameteoritos de todo el mundo están puestos en mí en estos momentos y si, en algún momento, llego a publicar que encontré algo, mañana tendremos aquí una invasión de buscadores de distintas nacionalidades tratando de encontrar restos del objeto caído", debido a que estos objetos a veces son muy valiosos.

El aventurero no encontró nada que pareciera un meteorito o basura espacial venidos desde el cosmos. De todas formas, reflexiona: "Un meteorito nos trajo y un meteorito nos llevará", recordando teorías de la aparición de la vida en nuestro planeta y que no siempre estas rocas del espacio son predecibles o detectables.

Desde el mundo académico, el astrónomo y profesor José Maza, premio nacional de ciencias exactas, recalca que lo más importante era "acordonar el perímetro", agregando: "Este objeto se pudo haber fragmentado a bien baja altura, bien cerca del suelo", por las características del terreno quemado.

Sernageomin

Al tercer día, resucita la esperanza de un análisis en terreno más científico y un equipo de expertos del Servicio Nacional de Geología y Minería, Sernageomin y la Universidad Austral de Chile, rastrean milimétricamente el perímetro, toman muestras, hacen mediciones y anuncian que en laboratorio descifrarán



Foto: Seis focos aislados de incendio en un radio de 200 metros y olor a azufre: así quedó la zona donde se registró la posible caída de meteorito en Chiloé

a veracidad del relato de lugareños sobre bolas de fuego, que ya algunos con mirada más tradicional atribuían a los brujos chilotes volando bajo el crepúsculo.

Lo más llamativo dentro del perímetro era un nido de pájaros carbonizado que algunos medios locales y nacionales mostraron dentro de sus publicaciones y despachos que, a vista del auditorio, tenía similitud con una esfera quemada, relacionándola de inmediato con un mal presagio caído desde el cielo. "Es raro que haya quedado intacto el nido, como

si no se pudiera quemar por completo", comentaba uno de los testigos del curioso hallazgo.

El informe preliminar entregado por los expertos del Sernageomin, indica escuetamente que "una vez en la zona de Dalcahue, los geólogos se dirigieron al lugar examinando el área del supuesto impacto. Trabajaron en siete puntos correspondientes a matorrales quemados, donde no encontraron restos, vestigios ni evidencias de caída de algún meteorito".

De todas formas, falta el informe final y lo dicho por los expertos no es concluyente, abriendo más aún el misterio, ya que lugareños aseguran que vieron descender algo del cielo en el sector, por lo tanto, lo que cabe ahora preguntar es: ¿dónde cayó la bola de fuego?, ¿qué es en realidad el extraño objeto incandescente que quienes lo vieron dicen cayó en el centro de Chiloé?.

Y lo que despierta más la curiosidad y la aventura, es saber si el cuerpo caído corresponde a restos del asteroide avaluado en 700 quintillones de dólares.

Fuente: El Líder
Eduardo Burgos

NOTA: El Servicio Nacional de Geología y Minería (Sernageomin) dio a conocer las conclusiones del análisis en terreno realizado en la comuna de Dalcahue, provincia de Chiloé, por un equipo de geólogos de la oficina técnica de Puerto Varas, a raíz del avistamiento y posterior quema de matorrales supuestamente



originados por el paso de un objeto luminoso e incandescente en el cielo que cayó en el sector de Pulutauco. Los profesionales trabajaron en siete puntos correspondientes a matorrales quemados, donde no encontraron restos, vestigios ni evidencias de caída de algún meteorito Fuente:

Cooperativa Regiones
La Estrella de Chiloé
El Quellonino
Diario de Chiloé

LOS EXTRATERRESTRES GIGANTES DE VORONEZH

UN CASO DE CONTACTO EXTREMO

El 10 de octubre de 1989 (otras agencias dicen el 7) las televisiones de medio mundo abrieron sus diarios con una noticia sorprendente: Un Objeto Volador No Identificado había aterrizado sobre un parque público de Voronezh, una población de la Unión Soviética causando gran expectación y temor...

La jugosa noticia, ofrecida por la Agencia Tass, corrió como la pólvora y cientos de periódicos se ocuparon de plasmar en sus páginas los sucesos que se narraban de la casi desconocida Unión Soviética.

Incluso se leía en el telex enviado a las agencias europeas que del OVNI surgieron unos extraños y gigantescos seres acompañados de un robot que hicieron desaparecer a un niño que había en las inmediaciones, utilizando para ello una especie de “pistola de rayos”.

Recordamos algunas de las notas de prensa reproducidas en algunos medios de comunicación: “URSS: científicos confirman el aterrizaje de un OVNI”. Informe Especial de la agencia rusa Tass: “Un OVNI aterriza en un parque en Voronezh, Rusia”.

Cuatro alienígenas de 3 metros –10 pies– de alto salen de la nave, causando el pánico entre la muchedumbre de espectadores que huyen.

Los hechos habían sucedido a las 18.30 horas del miércoles 27 de septiembre cuando varios niños que jugaban en el parque de la ciudad rusa de Voronezh, y personas que esperaban al autobús habían visto en el cielo una luz rosada, que después se convirtió en un globo de color rojo oscuro de 10 m de diámetro aproximadamente.

Según Vladimir Lebedev, corresponsal de la Agencia Tass, en Voronezh, muchos niños habían presenciado el aterrizaje del OVNI y posterior descenso de varios alienígenas en el parque.

Ataviado con un mono plateado, botas de color bronce y un disco en el pecho, de tres metros de altura, con cabeza diminuta y tres ojos, uno de los supuestos alienígenas salía de la nave acompañado por un robot. ‘El extraterrestre emitió un sonido y dibujó sobre la tierra un triángulo luminoso de unos 30 por 50 cm que desapareció rápidamente.

La extraña criatura tocó el pecho del robot, y éste comenzó a andar. En ese momento, uno de los niños gritó aterrorizado, el extraterrestre le miró y el pequeño se quedó paralizado’.

Después, el alienígena apuntó a uno de los jóvenes con un ‘arma’, un objeto similar a un tubo de medio metro de largo, y el muchacho desapareció instantáneamente, para reaparecer cuando el ser regresó a su nave y ésta partió a gran velocidad”.

Pero lo más irritante del asunto, como indicaba el titular, era la confirmación del fenómeno por parte de científicos de la Universidad de Voronezh.

“Un equipo de científicos del laboratorio de Geofísica, a 500 km de Moscú, ha confirmado el reciente aterrizaje de un objeto volador no identificado –OVNI–, al tiempo que han localizado pisadas de alienígenas, que según los testigos presenciales medían de tres a cuatro metros y tenían la cabeza muy pequeña.



Junto a ellos, de la nave descendió un pequeño robot. ‘Hemos identificado el lugar del aterrizaje mediante sistemas de biolocalización’, declaró a Tass Genrij Silanov, jefe del laboratorio de Geofísica de Voronezh.

‘Detectamos un círculo de 20 m de diámetro, en el que se ven cuatro hendiduras de 4 a 5 cm de profundidad y de 14 a 16 cm de diámetro cada una, situadas en los cuatro puntos de un rombo. Encontramos una misteriosa piedra de color rojo’.

El científico añadió que el análisis de la misteriosa roca roja mostró que en la Tierra no existen sustancias análogas, aunque se necesitan más investigaciones para una conclusión definitiva.

El periodista Vladimir Ledevyev indicó que los científicos del laboratorio también encontraron un hoyo en el que, según los análisis, los supuestos extraterrestres tomaron muestras del terreno”. ¿Se podía pedir más a un aterrizaje OVNI?

Múltiples testigos, huellas sobre el terreno, elementos dejados por los tripulantes del objeto y la participación de personal científico para la encuesta; el caso soñado...

Para analizar qué puede esconderse tras un episodio de tal espectacularidad, es obligado que analicemos punto por punto los pormenores de la experiencia con todos los datos de los que dispongamos.

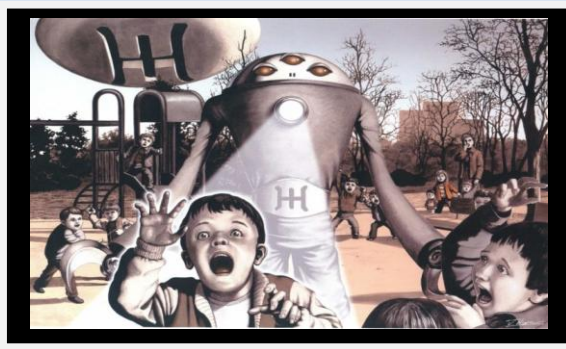
Por lo pronto hay que decir que exceptuando al sobresaliente investigador Jacques Vallée, ningún reconocido ufólogo occidental ha acudido hasta la ciudad de Voronezh con la intención de desvelar el enigma.

De momento baste decir, para todo aquel que piensa que el asunto puede resolverse de un plumazo, que el propio Vallée en su libro *UFO Chronicles of the Soviet Union: A Cosmic Samizdat*, coescrito con la periodista científica del prestigioso diario *Le Figaro*, Martine Castello, asevera que hay indicios de realidad en el mismo.

En su visita a la localidad en 1990, pese a que no estaba nada convencido de lo sucedido, descubrió que se pudo desinformar desde un principio para que el aterrizaje cayera en el olvido y no fuera tomado en serio más allá de las fronteras rusas.

Muchos datos e informaciones pueden no ajustarse a la verdadera naturaleza del fenómeno manifestado en Voronezh.

La utilización del símbolo ummita es una de las cuestiones que más hizo dudar a Vallée en un principio sobre la credibilidad del aterrizaje, y a su vez le confirmaría, una vez desarrolladas todas las pesquisas, la posible participación de “agentes externos” a los testigos para añadir detalles fraudulentos a la experiencia.



La manipulación obviamente ha de tener un propósito: restar credibilidad a un hecho y crear confusión, por tanto algo de realidad debía haber tras el singular episodio OVNI.

Como ejemplo del interés en zanjar el asunto por la vía rápida, veamos la siguiente nota de prensa reproducida solo dos días después: “El corresponsal de Tass que dio el notición de los OVNI, un amante del vodka”.

“El redactor jefe adjunto de la agencia de noticias soviética Tass, Igor Yefimov, declaró que no cree en la historia del OVNI de la ciudad rusa de Voronezh difundida anteayer por un corresponsal de la agencia conocido por su amor al vodka. ‘El reportero Vladimir Ledebev deberá examinar el caso con lupa’, dijo Yefimov”.

Con esta nueva panorámica de los acontecimientos podemos afrontar una revisión de lo acontecido en Voronezh e intentar dilucidar qué ocurrió aquella tarde en una populosa localidad rusa que ha pasado por méritos propios a los anales de la ufología internacional como uno de los sucesos más debatidos, controvertidos y mediáticos que se han conocido.

Artículo de José Antonio Caravaca publicado previamente en Año/Cero

COMENTARIOS A 30 AÑOS DEL CASO VORONEZH

Este caso primeramente tan atractivo en aquella época, siguiendo las pautas de muchos casos ufológicos se ha ido perdiendo en el paso del tiempo, y solo se pueden sacar unas conclusiones parciales al respecto (según nuestra humilde opinión)

Siempre hemos dicho que los casos Ovnis tienen un entorno que investigar y en este caso más aún. Hay que situarse en la época que ocurría a finales de la ex Unión de Repúblicas Soviéticas en una etapa denominada **Glásnost** cuando Mijail Gorbachov abrió puertas a reformas impensables en un régimen tan rígido como el comunista y lógico que en este cambio, la prensa y los medios de comunicación tuvieron una “reconstrucción ideológica” irreversible a la fecha.

El caso Voronezh ocurrió en el mes de Septiembre seguramente, un par de semanas antes que las agencias noticiosas lo comentaran y es así como emergen de las sombras nombres Slava Marlinov, (ufólogo ruso) Vladimir Ledevyev,

Las descripciones varían en los testimonios pero mantienen un término medio de lo que vieron los niños y algunos testigos cercanos.

Vladimir Ledevyev menciona que cuando el objeto aterrizó, los niños empezaron a sentirse mal, mareados y débiles. Según los científicos, el OVNI podía pesar unas 11 toneladas y dejó cuatro huellas de su aterrizaje en el suelo, huellas con una profundidad de 5 cm y con forma romboidal.

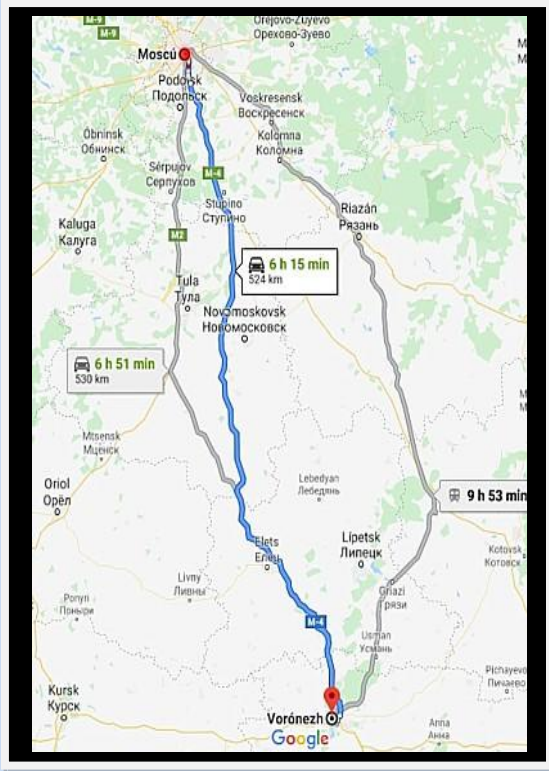
También encontraron objetos metálicos y piedras de origen no terrestre.

Los niños aseguraron que cuando la nave aterrizó, de ella salió un ser gigante de tres ojos y unos tres metros de altura, que portaba un traje de color plateado y unas botas de color bronce y que además iba acompañado de una especie de ser robótico con inteligencia independiente.

El director del Laboratorio de Geofísica de Voronezh, Genrikh Silanov, presentó los detalles de este caso a la agencia TASS. En ese informe también se detalla que cuando la nave se dispuso a descender, de ella emergió un resplandor rosado que terminó convirtiéndose en un rojo intenso cuando tomó tierra firme.

Otras agencias mencionaron que fue de lo sucedido con un niño que asustado intentó correr, pero un haz de luz, lanzado por uno de los extraterrestres lo hizo desaparecer. Contrario a lo que todos supusieron, el chico no había muerto, sólo no estaba, reapareció minutos después que el ovni se elevó al cielo.

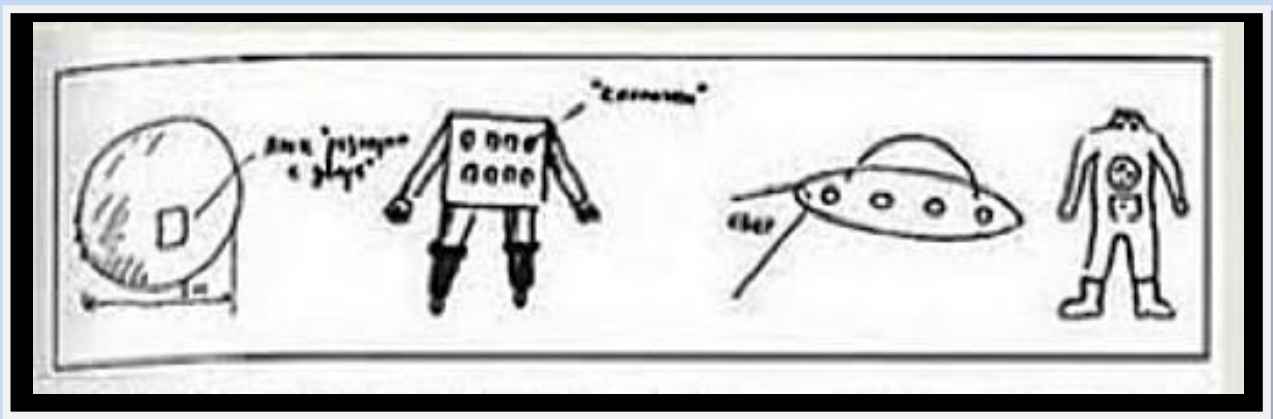
Los seres se pasearon ante los ojos de todos, recorrieron el parque, tomaron muestras del suelo, recogieron piedras, y en menos de 5 minutos luego del aterrizaje, despegaron con la misma velocidad con la que habían llegado. La ciudad estaba atónita. Los alumnos del colegio 33, ubicado frente al parque comenzaron a sentirse mal, mareados y con dolores de cabeza, aunque los síntomas fueron pasajeros.



También en los medios de prensa españoles se decía: *“Testigos presenciales aseguran que los alienígenas dejaron dos piedras, que hasta el momento no han podido ser identificadas. Los científicos han señalado que están formadas de sustancias que no pueden ser encontradas en la Tierra”*.

Por su parte, el diario “La Vanguardia” decía lo siguiente: *“Revuelo por la noticia de un ovni en URSS”, y agregaba más detalles sobre este avistamiento: “Según estos (los testigos) los extraterrestres medían tres metros, eran brillantes, tenían algo parecido a tres ojos. Según un muchacho de 16 años, que vio el ovni, uno de los seres llevaba algo parecido a una pistola, un cilindro con el que le apuntó o enfocó, antes de que el chico se desvaneciera”*.

Pero no sólo fueron los medios impresos los que “rebotaron” la noticia de la agencia TASS, el programa español “Informe Semanal” de gran audiencia, lo llevaba en su programación aquel día, y tuvo una audiencia realmente masiva.



Dibujos originales de los niños del parque de Voronezh

Genrij Silanov, científico jefe del laboratorio de la ciudad fue una de las personas que contacto con testigos que accidentalmente habían presenciado el fenómeno. Realizó algunos test de la zona de aterrizaje del supuesto Ovni encontrando restos de radioactividad y comprobó que esta era superior a los índices habituales detectados en el resto de la ciudad.

Posteriormente, después de la gran repercusión mediática mundial que fue acogida esta noticia desde Voronezh, todo indica que la KGB tomó cartas en el asunto confirmando la seriedad del hallazgo y comprobando que aquellos 30 microroetgens detectados en el lugar del descenso del OVNI no eran perjudicables para la población.

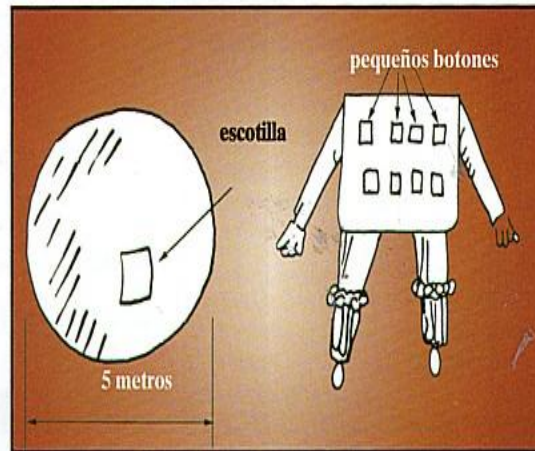
Se detectaron cuatro huellas en la zona del aterrizaje, de unos 25-30 cts. de diámetro y de 2 a 25 cts. de profundidad pertenecientes a un cuerpo cuyo peso no era inferior a las 11 toneladas.

DATOS CONTRADICTORIOS

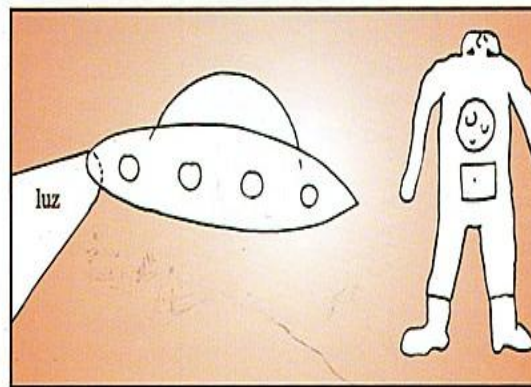
EN la descripción de los hechos existen testimonios, principalmente de los niños **Roman Milkin, Evgeni Blinov, Yura Grinlov, Denis Murzenko** y **Yura Sergachov**, entre otros, que resultan insatisfactorios en su contexto, faltos de detalles o incluso contradictorios entre sí.

Así, mientras que uno de los niños afirmaba haber visto una pequeña esfera roja que giraba todo el tiempo alrededor de la aeronave, ninguno de los otros testigos pudo apreciar ese fenómeno. También es de resaltar que uno de los niños, Evgeni Blinov, afirmó haber sufrido un ataque de nervios durante la aproximación de los seres y comenzó a chillar, momento en el que el humanoide le miró fijamente y Blinov sufrió un mareo que terminó en desmayo. Pero poco después, durante una entrevista, confesó a un periodista que aquello no era cierto y que él nunca había dicho nada semejante.

Quizá el punto más controvertido de este encuentro fue el momento en que uno de los niños, presa del



Estos son dos dibujos originales de sendos niños de Voronezh que presenciaban el aterrizaje. El de arriba fue dibujado por Genya Blinov, mientras el de abajo por Roma Torshin. Ninguno de los dos dibujaron el símbolo de Ummo.



Fuente: Los verdaderos Expedientes X - Más Allá
Septiembre 1996-1997

pánico, salió corriendo y el humanoide le apuntó con una especie de barra metálica de más de un metro de longitud. El impacto de un haz de luz surgió de la barra le hizo desaparecer, reapareciendo sólo cuando la extraña aeronave reemprendió el vuelo. Pues bien, tampoco en este punto coinciden los testigos, ya que mientras algunos afirman que ningún niño desapareció, otros que sí presenciaron este episodio no vieron, en cambio, barra alguna en ningún momento. El que posiblemente aclararía este contubernio es el niño en cuestión, pero ni los periodistas ni al parecer nadie ha podido identificarlo.

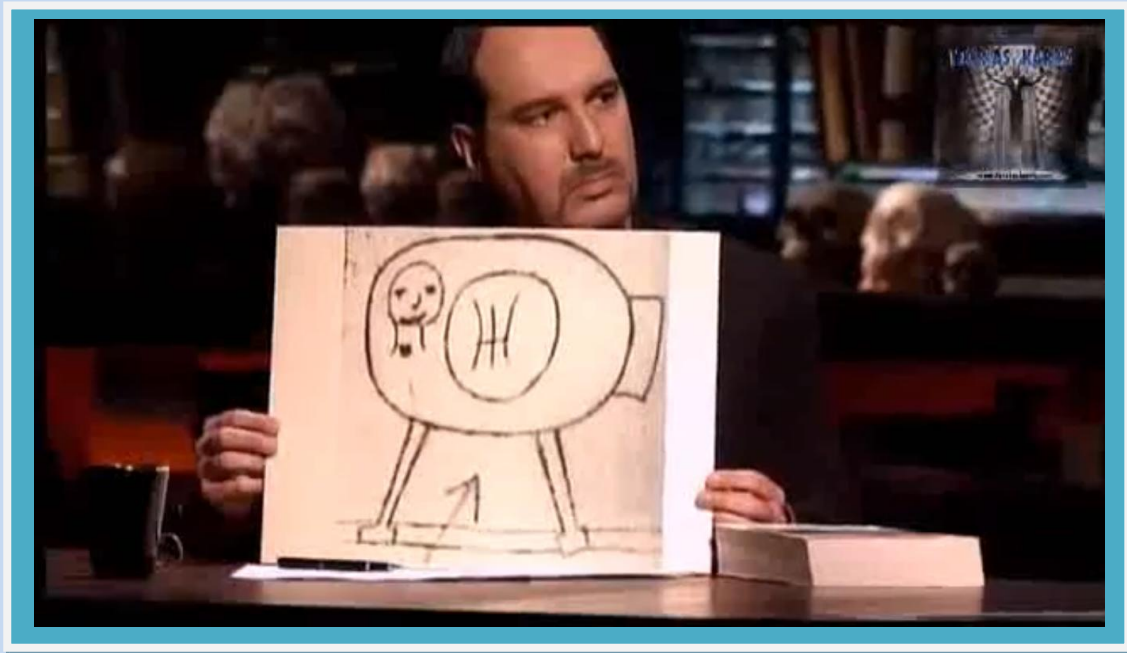
Otro dato conflictivo se refiere al hecho de que uno de los niños identificara el supuesto símbolo del planeta **Ummo** —una especie de H con una cruz en el centro— en la panza de la aeronave desconocida. Por si fuera poco controvertida esta observación, nadie más alcanzó a identificar ese detalle cuando la nave se precipitaba a pocos metros de ellos sobre el suelo del parque.

Los datos aportados por este excelente dossier dejan un signo de interrogación que ha hecho que este caso sea cuestionado por algunos investigadores. Esto no es nada nuevo en nuestra temática, donde el flujo de ideas e interpretaciones son tan variadas que muchas veces es imposible ponerse de acuerdo y montar el rompecabezas de los acontecimientos. Es así, que luego de hacer muchas hemerotecas y prensa de la época nos encontramos con que los nombres de los niños son confusos. La niña de nombre Yuri no aparece en otros escritos, más aún, el programa español “**Cuarto Milenio**” dirigido por Iker Jiménez envió al periodista Pablo Villarrubia al lugar años después y un tal Anatoli Valentinovich se presentó como padre de la chica que según se menciona sería Julia Sholokova, ¿Es la misma Yuri? Tampoco hay consenso sobre Volodia Startshev (niño testigo) quien dice haber caído mareado cuando bajo un ser del Ovni. Se menciona que el lugar era poco adecuado para investigar profundamente. Incluso se menciona como peligroso por las noches. Más información en los videos siguientes, hacer click en:

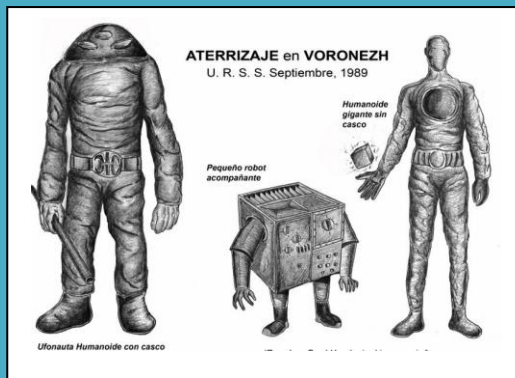
<https://www.dailymotion.com/video/x16ye79>

<https://www.ufo-spain.com/2018/10/02/extraterrestres-gigantes-voronezh-caso-contacto-extremo/>

GALERIA DE IMAGENES DE VORONEZH



Pablo Villarrubia investigador brasilero-español, mostrando en el programa “Cuarto Milenio” dibujo de lo que dijeron ver los niños cuando estaban en el parque. Aparece el signo de Humo que no es compartido por muchos estudiosos de este caso.



EL DÍA QUE LOS EXTRATERRESTRES LLEGARON A CONIL DE LA FRONTERA EN UN OVNI PROCEDENTE DE RUSIA



Se cumplen 30 años de la supuesta aparición, casi simultánea, de alienígenas en Rusia y en la provincia de Cádiz

El 29 de septiembre de 1989, una nave extraterrestre aterrizó en Rusia. Tres alienígenas (y un robot) bajaron del platillo volante y aterrizaron a un grupo de niños que jugaban en un parque. Uno de ellos incluso fue abducido. Ocurrió a media tarde y el suceso fue dado por verosímil por el gobierno soviético. Esa misma noche, tres extraterrestres fueron vislumbrados en Conil de la Frontera (Cádiz) por cinco vecinos del pueblo. Tal vez fueron los mismos de Rusia que, en su camino de vuelta a su planeta, pararon en la costa gaditana para comerse un atún de la almadraza antes de emprender su larguísimo viaje por el universo.

Se acaban de cumplir 30 años de una fecha marcada en rojo para los amantes de la ufología y los sucesos paranormales. Cinco gaditanos aseguraron haber visto a tres alienígenas en la playa de Conil, mirando hacia la costa y pasándose una especie de pelota blanca. También, que cuando dichas criaturas se sintieron observadas, mutaron su aspecto. Se transformaron en un montículo, luego en un matrimonio alemán, y se marcharon de allí con viento fresco.

Si suena increíble, más extraño todavía resulta que ese mismo día se produjese el supuesto aterrizaje de una nave extraterrestre en Voronezh, una ciudad 600 kilómetros al sur de Moscú. Un acontecimiento del que varios niños fueron testigos, y que corrió como la pólvora por todo el planeta. La agencia TASS, el organismo oficial de comunicación de la ya agonizante Unión Soviética, le dio tanta credibilidad que redactó un teletipo explicando que los alienígenas acababan de llegar a Rusia. Los medios españoles fueron los que le concedieron más credibilidad al suceso, los que lo difundieron más rápido y los que le dedicaron una mayor cobertura. Con el tiempo se concluyó que aquella historia podía ser una maniobra propagandística de la URSS. Pero... ¿qué explicación tiene lo que vieron los cinco de Conil?

Extrañas luces en la playa

Isabel Sánchez, Lázaro Sánchez, Pedro Sánchez, Loli Bermúdez y Pedro González. Cinco amigos de Conil de la Frontera, de entre 20 y 30 años, que llevaban varios días con la mosca detrás de la oreja: desde su pueblo se veían unas extrañas luces en la costa cuya procedencia nadie sabía explicar. Era 29 de septiembre, ya había empezado el otoño y no quedaban bañistas en la zona.

Bajaron los cinco a la playa desierta y al filo de la medianoche vieron algo que les cambió sus vidas: dos seres de 2,15 de altura, con túnicas blancas, que se pasaban una esfera de luz. Tenían un aspecto parecido a personas, pero (aseguraban y aseguran todavía hoy los cinco gaditanos), no lo eran. No tenían ni siquiera rasgos faciales. No eran humanos, sino humanoides.

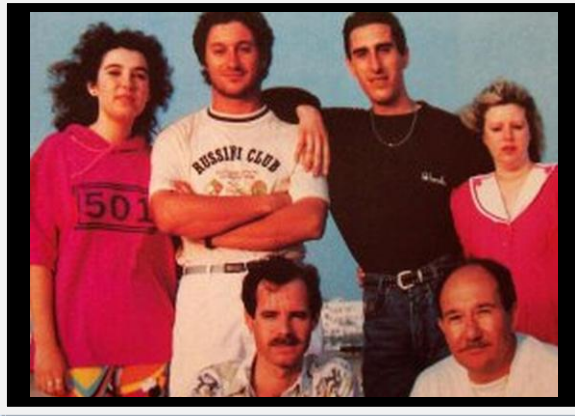
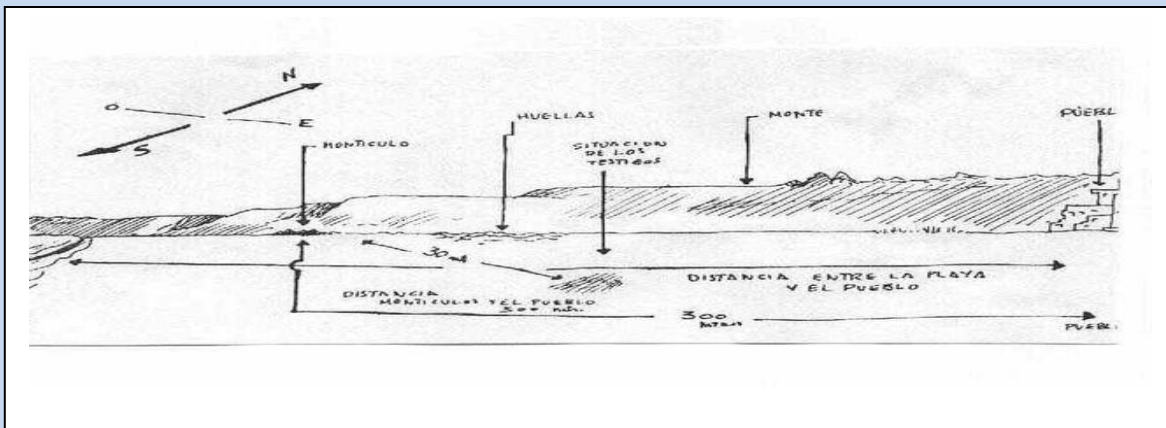


Foto Los testigos de Conil

“Ninguno de nosotros iba bebido ni consumía drogas”, aclaraba Pedro González en una entrevista concedida al programa de radio Milenio 3 de Íker Jiménez. Lo dice porque, tras explicar en el pueblo lo que habían presenciado, hasta la policía les hizo un seguimiento para saber si esos jóvenes eran dados al consumo de sustancia psicotrópicas. Pero no. Se trataba de cinco jóvenes del pueblo, respetados, centrados y poco dados a las fiestas.

Una pareja de guiris

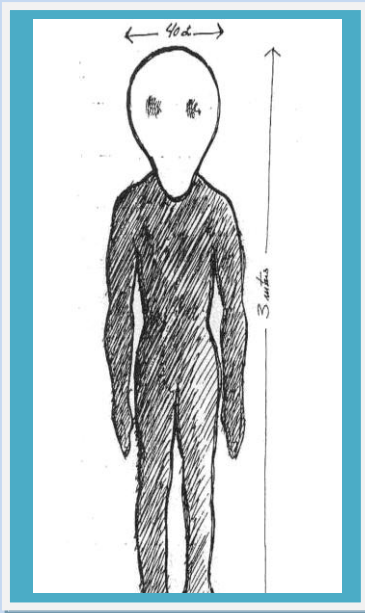
Pedro González lo recordaba así: “Se sientan y empiezan a intercambiarse una esfera blanca de mano a mano. El otro Pedro (Sánchez, otro de los chicos que bajaron a la playa esa noche) tenía unos prismáticos y vio a un tercer ser que tenía más envergadura, unos 3 metros y la cabeza bastante más grande y blanca. Es una persona que es muy nerviosa y salió corriendo. Lo intenté frenar para preguntarle qué había visto y me dijo que un ser de tres metros con la cabeza muy grande y vestido de negro”, le explicaba Pedro González a Íker Jiménez, añadiendo que habían dejado huellas de pie de casi medio metro de largo.



Un dibujo que reproduce la escena del avistamiento Juan Bermúdez - Planeta Benítez

Cuenta este testimonio que, cuando los extraños seres se vieron observados, hicieron una especie de montículos para ocultarse. Desaparecieron así de su campo de visión, para volver a aparecer unos minutos más tardes. Transformados, esta vez sí, en una pareja de guiris. Un hombre rubio vestido con vaqueros y una mujer morena con falda. Ambos se marcharon de la playa sin decir ni pío, mientras el tercer humanoide se quedó en la playa envuelto en una neblina. Investigaron después los gaditanos quién era esa pareja. Lo que descubrieron les inquietó todavía más. Resultó que eran dos turistas alemanes que estaban hospedados en un hotel del pueblo. Esas identidades, sin embargo, correspondían en efecto a una pareja alemana... que no había viajado en jamás a nuestro país.

Esa fue la versión que dio la agencia TASS, el altavoz oficial del gobierno de la Unión Soviética. Tal vez aquello fuese lo más extraño del suceso: que la URSS lo contase. Más incluso que el aterrizaje de una nave espacial. Y es que la URSS era el país más hermético del planeta. El mismo gobierno que había intentado ocultar el desastre de Chernobyl tres años antes.



El humanoide de Conil - Dibujo de uno de los supuestos humanoides de Conil - Explicación del Diario de Cádiz al supuesto avistamiento

El espaldarazo definitivo a los chicos de Los Bateles llegó unos días más tarde, cuando un policía de Conil se hizo cargo de la investigación. Se llama Jesús Borrego, se entrevistó con los chicos en la playa y asegura haber visto a los mismos seres en la playa. Unos seres de más de dos metros, con una frente muy grande y una melena larga. “Yo me quedo entumecido en unas décimas de segundo y miro a una de las chicas que unos días antes había tenido la experiencia del primer avistamiento. Le pregunté “Loli, tú qué piensas de esto”, y ella me contestó que eran los mismo que habían ellos días antes”.

Jesús Borrego y los cinco amigos se dispusieron a seguirlos, pero no pudieron alcanzarlos. “Había luna y los barridos del faro de Trafalgar y de Roche. Veíamos perfectamente a la pareja yendo en dirección al mar. En un momento desaparecen. Bajamos el escalón de tierra seca a tierra mojada... pero ellos ya habían desaparecido”. En la arena de la playa vieron unas huellas de pie muy grandes que se perdían en el agua.

Y aunque investigaciones posteriores sostienen que lo que habían visto aquellos gaditanos eran en realidad dos operarios británicos de una red de telefonía que estaban trabajando, pocos en Conil dudan de que aquello sucedió en realidad. Gente del pueblo y de municipios aledaños (como Rota) aseguran haber visto ‘algo’ aquella noche. Sean luces o movimientos extraños en el cielo. Y aunque nunca más volvieron a aparecer seres semejantes a los de aquella fantástica jornada del 29 de septiembre de 1989, los humanoides de Conil de la Frontera pasaron a formar parte del imaginario del pueblo de inmediato. De hecho, en la Casa del Terror de Conil existe una figura de cera que imita a aquellos dos seres que supuestamente fueron avistados por cinco amigos y un policía. Para muchos es casi la mascota del municipio.

¿Qué pasó en Conil?

Los que vivieron el suceso de Voronezh concluyen que aquello pudo ser una maniobra de propaganda soviética. Una forma de hacerse visibles en el mundo entero. De demostrar que la URSS ya no era aquel gigante opaco, sino un país transparente, que explicaba hasta las noticias más inverosímiles. Que reconocían que habían perdido la guerra fría y que el régimen estaba a punto de caer, pero que en todo aquello de la carrera espacial todavía tenían mucho que decir, porque los extraterrestres les habían elegido a ellos para visitar la tierra.

En España se le dio muchísimo eco a aquella supuesta noticia... pero su publicación tuvo lugar varios días después de aquel 29 de septiembre. Los cinco de Conil no podían estar sugestionados aquella noche, porque

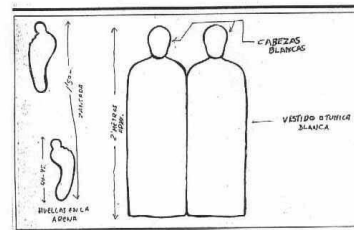
los rusos aún no habían levantado la liebre. Aquellos cinco jóvenes gaditanos ya no son tan jóvenes, pero siguen asegurando que vieron a dos extraterrestres convertirse en un matrimonio alemán que se largó de la playa de Los Bateles para no volver. Ellos se fueron, pero a los gaditanos les dejaron de legado una leyenda que sí que llegó para quedarse.

¿Qué pasó exactamente en Conil? ¿Fueron los mismos extraterrestres que aterrizaron en la Unión Soviética? Tal vez. Pero Voronezh es muy frío y de secano. Igual los alienígenas decidieron despedirse de la tierra pegándose un bañito en la maravillosa costa gaditana. Eso confirmaría que las playas de Cádiz no son solamente las mejores de España, sino también de todo el universo. Fuente: El Español - David López Frías 05.Octubre.2019

GALERIA DE IMAGENES DE CONIL



Descripción de un testigo de dos seres de 2,15 de altura, con túnicas blancas, que se pasaban una esfera de luz, para luego transformarse.



Descripción realizadas por los testigos, incluyendo huellas recogidas en el lugar



¿Caso Conil asociado a Voronezh?

REPORTAJES

EL MISTERIO DE LA MESETA DE "EL ENLADRILLADO"

Vestigios de la civilización prediluvial de los Dioses Blancos



**Vista panorámica de la meseta de El Enladrillado y del imponente macizo andino
(Fotografía de Rafael Videla Eissmann).**

UN ENIGMA ANDINO

En 1968 la prensa escrita de Chile dio a conocer la existencia de una misteriosa meseta en las alturas cordilleranas de la Región del Maule, en la zona centro sur del país. La meseta, denominada El Enladrillado por su particular conformación y simetría, originó inmediatamente reacciones tanto en la inmutable comunidad académica como en el público en general. ¿La razón? Se trata de una meseta de bloques megalíticos ubicada alrededor de los 2100 msnm.

De acuerdo a los parámetros de la historiografía precolombina ortodoxa, las culturas de los Andes meridionales no irguieron construcciones ni monumentos megalíticos. Entonces, ¿a qué cultura pertenecería? ¿Cuándo habría sido construido? ¿Qué medios se utilizaron para su ejecución? ¿Qué objetivos cumplía?

La comunidad académica, como debería esperarse, calificó la constitución de los bloques como el resultado de las fuerzas del hielo que habrían formado de tal manera los cortes cuadriculares y rectangulares que caracterizan a la meseta.

En 1964, una expedición arqueológica de la Universidad de Chile realizó un estudio en la zona Altos de Vilches, ascendiendo al mismo tiempo a El Enladrillado; sin embargo, no se hizo hincapié alguno en la meseta.

Un segundo estudio en Altos de Vilches se elaboró en 1969. Cabe destacar que hasta la fecha no se ha encontrado en crónicas o fuentes etnohistóricas, referencia alguna a este sitio. Tampoco sucede en las principales obras sobre el Chile precolombino, como Los aborígenes de Chile (1882) de José Toribio Medina; Chile prehispánico (1929) de Tomás Guevara, o bien, en la Prehistoria chilena (1936) de Ricardo E. Latcham. ¿Es posible que un sitio con evidentes características antrópicas no sea motivo del debido interés por parte de arqueólogos e historiadores? ¿Cómo explicar esta omisión, este desinterés, en la historiografía? Quizás la razón se halle en el incómodo hecho que antes de los indígenas, hubo otra población en Chile y en América.



EL POBLAMIENTO DE LA REGIÓN DEL MAULE

A 257 km al sur de Santiago se ubica Talca, la principal ciudad de la Región del Maule, punto intermedio entre la capital y Concepción. La ciudad de Talca fue fundada en 1692.

Desde la perspectiva de la historiografía oficial, los primeros pobladores de la Región del Maule fueron nómades, hecho que implicaba un continuo desplazamiento tras la búsqueda de recursos para la subsistencia. En algunos ambientes favorables por la riqueza de su ecosistema –cuencas lacustres y ríos–, se desarrolló un semisedentarismo con actividades de caza, pesca y recolección de frutos y semillas comestibles. En el trabajo Ocupaciones arqueológicas de la precordillera y cordillera de la cuenca del río Maule: Un panorama general (1994), se aborda una investigación de diecinueve sitios correspondientes a aleros rocosos y casas de piedra que fueron descubiertos y estudiados y que tendrían validez, en términos generales, para el resto de la región. La cronología de la alfarería de estos sitios revela que fueron ocupados desde el 1300 d. C. en adelante. Los sitios Casa de Piedra Galaz, Cueva de la Laguna, Cueva del Salto y Cueva de la Mariela presentan una situación cronológica similar a la de la precordillera, con fechas del 1300 d. C. en adelante. En el sitio Alero Bahamondes, sin embargo, la correlación cerámica indica una ocupación más temprana que oscila entre el 700 y el 1100 d. C.¹

Las conclusiones desarrolladas por los arqueólogos apuntan a que los vestigios de esta zona de la Región del Maule no antecederían al 700 a. C. En consecuencia, ¿pudieron ser estos habitantes, entonces, con sus sencillas manifestaciones culturales los constructores de El Enladrillado? Difícilmente; pero si fuese así, ¿qué conocimientos poseían? ¿Qué herramientas emplearon para la ejecución de una meseta de bloques monolíticos? Y además, ¿cuál sería el objeto de construir una explanada en la cordillera de los Andes?

.....

¹ Sanhueza, L.; Vilches, F; Rees, C.; Westfall, C. & Seelenfreund, A. Ocupaciones arqueológicas de la precordillera y cordillera de la cuenca del río Maule: Un panorama general. Página 5.

¿QUIÉNES CONSTRUYERON EL ENLADRILLADO?

Tradicionalmente se enseña que en una fecha aún no determinada arribaron a Chile los mapuche, grupo indígena cuyo nombre significa Hombres de la tierra –mapu: tierra; che, hombres–. Los estudios arqueológicos revelan que las poblaciones mapuche se caracterizan por los cráneos braquicéfalos, es decir, cráneos que presentan el diámetro transversal igual o poco más corto que el diámetro anteroposterior.

Las investigaciones de historiadores como Tomás Guevara, Ricardo E. Latcham, Osvaldo Menghin, Grete Mostny, Carlos Aldunate y José Bengoa, distan de ser concluyentes en torno a la época de aparición, o irrupción, de este grupo en Chile y de los flujos culturales que significó su presencia. Sin embargo, hay algo tangible e irrefutable: Las características craneales de este grupo son braquicéfalas. Y por ende, distintas a las originarias reconocidas como dolicocéfalas.

Por otro lado, hacia finales del siglo XV, bajo el reinado de Tupac Yupanqui, el Incanato se expandió hacia el sur del Tahuantinsuyo o «Imperio de las Cuatro Regiones», produciéndose la conquista de los diaguitas del norte de Chile e influencia sobre las poblaciones del valle del Aconcagua y también de algunas comarcas ubicadas al sur de éste, fijándose así los presumidos límites de la expansión incásica en una zona que convencionalmente historiadores convienen en que alcanzó el río Maule, en la región homónima. Es necesario, no obstante, destacar que la irrupción incaica en esta zona fue más bien del orden cultural como se comprueba en ciertas prácticas y herramientas agrícolas y que se tradujo en una suerte de sistematización de cultivos que se vieron incrementados con la construcción de canales y acequias de regadío.

¿Es posible que los incas hayan sido los constructores de El Enladrillado? ¿Cuál habría sido el propósito? ¿Qué función cumpliría para los Hijos del Sol? ¿Presenta El Enladrillado las características de la ingeniería y arquitectura propia de la civilización incásica? ¿Existe en el vasto Tahuantinsuyo algún tipo de construcción similar? La respuesta es no; no hay construcciones similares y probablemente tampoco la hay en el resto de América, hecho que imposibilita que El Enladrillado pueda ser atribuido a los Hijos del Sol, pues los vestigios arqueológicos de Altos de Vilches son en muchísimo tiempo anterior al desarrollo de la civilización incaica.

El libro *Yacimientos arqueológicos en la cordillera de la Provincia de Talca* de Alberto Medina Rojas, Ruperto Vargas Díaz y Ciro Vergara Duplaquet, publicado en 1964, es posiblemente el primer estudio arqueológico de la zona y entrega una orientación parcial sobre su cronología.

EVIDENCIAS ARQUEOLÓGICAS Y SU CRONOLOGÍA

En Altos de Vilches se encuentran llamativos megalitos con oquedades labradas comúnmente denominadas como piedras tacitas. Éstas son aún una gran incógnita para arqueólogos e historiadores pues sus orígenes y funciones son desconocidos. Conviene mencionar que en varios lugares de Chile suelen encontrarse estos bloques con oquedades de formas circulares y ovoides de dísimiles tamaños. Desde los tiempos de la Conquista y la Colonia, diversos autores han dejado registro de estas manifestaciones. Se hallan usualmente cercanas a esteros, fuentes y cursos de ríos. Ahora bien, en base a sus formas y características, diversas funciones les han sido atribuidas: Morteros comunales, receptáculos de rocío, piedras de sacrificios y también, la de ser figuraciones simbólicas del cielo o de las estrellas –constelaciones–.

Ciertamente, existen diversas dimensiones y representaciones, pero en su conjunto, las piedras tacitas corresponden a la misma idea plasmada en diferentes formas. Aun cuando se hallan prácticamente en todo Chile, se concentran en la zona central, hecho que sugeriría que desde allí se habría irradiado este fenómeno tanto hacia el sur como al norte. A pesar que su datación es variada, sus manifestaciones más antiguas se remontan al Período Arcaico tal como lo concluye Juan Carlos Montané para aquellas descubiertas en San Vicente de TaguaTagua con una datación de 6130 ± 115 a. p.



Diversos conjuntos de piedras tacitas en Altos de Vilches

(Fotografía: Rafael Videla Eissmann).

Evidentemente, algunas piedras tacitas pudieron estar destinadas a la molienda vegetal, es decir, con una funcionalidad alimenticia, pero también a la molienda de semillas y minerales con carácter consagrativo, así como ambas debidamente integradas: Una multifuncionalidad en una secuencia cultural aún no totalmente esclarecida ya que su difusión geográfica no corresponde a la de un grupo cultural determinado, pues hasta ahora, no se ha detectado un grupo prehispánico en Chile que se haya extendido sobre todo el territorio desde la Patagonia hasta Arica, extensa área donde se encuentran las piedras tacitas.

La evidencia arqueológica demuestra que por lo general las piedras tacitas se sitúan cercanas a cursos de agua, hecho que las permitirían definir como rocas sagradas y presumiblemente propiciatorias, hallándose en la zona central de Chile usualmente asociadas a las piedras horadadas².



² Casamiquela, R. M. Posibles raíces patagónicas en creencias araucanas. Página 112.

En Altos de Vilches se encuentra un megalito granítico llamado la Piedra de los Platos que posee un conjunto de piedras tacitas. En las excavaciones realizadas por Alberto Medina Rojas, Ruperto Vargas Díaz y Ciro Vergara Duplaquet alrededor y en las proximidades de ésta se descubrieron vestigios de diversos tipos y usos: Cerámica de tipo utilitario, herramientas de obsidiana negra, piedras horadadas y puntas de flecha, entre otros objetos³.

Posteriormente, Alberto Medina Rojas y Ciro Vergara Duplaquet en Nuevos trabajos y conclusiones sobre el yacimiento de Altos de Vilches (1969), establecieron entre otros puntos, que no se observa evolución lineal en la secuencia cultural de la zona. Asimismo, en vista de la antigüedad de los vestigios descubiertos, no se descartó la posibilidad de poblamientos anteriores que investigaciones adecuadas pudiesen descubrir en el futuro. Diversos hallazgos en zonas americanas, en ámbitos distintos, han evidenciado aquella posibilidad de la presencia humana pleistocena. El estrato IV b de Vilches parece brindarnos una de estas evidencias.

Otro hecho de gran importancia explicado por los especialistas es que la cultura correspondiente se remonta a una época anterior a un importante avance glacial en la zona, lo que estaría corroborando a su vez la presencia sobre este estrato de una estéril capa de 10 cm de espesor constituida por materiales fluvio-glaciales (Nivel IV a).

Y por último, como indican los arqueólogos, la presencia del trumao [suelo derivado de ceniza volcánica] aquí puede acusar una situación periglacial que aprovecharon los nuevos ocupantes del lugar para establecerse. Pues bien, se trataría de un lugar seco, pero cercano de los hielos al cual todavía no había llegado el bosque porque se observa absoluta ausencia de humus. Sin embargo, a tal lugar llegaron nuevos ocupantes humanos con una industria que poseía instrumentos de muy diversa factura que los anteriores⁴.

Hay por lo menos dos tipos de poblaciones precolombinas

A partir de las conclusiones sobre los vestigios de Altos de Vilches se pueden estipular algunos aspectos de importancia sobre la cronología ocupacional. En primer lugar, la posibilidad de poblamiento anterior al postglacial, es decir, presencia humana pleistocena pues como han señalado los arqueólogos, el estrato IV b de Vilches parece brindarnos una de estas evidencias. En segundo lugar, la afirmación de los especialistas en relación con los habitantes de Altos de Vilches: No tenemos razones suficientes para estimar que todos los niveles culturales aquí descritos tengan como sujetos a individuos de tal procedencia. Es decir, pehuenche (mapuche).

De esta manera, si los habitantes de esta zona no fueron pehuenche, ni chiquillanes ni mapuche, ¿quiénes eran entonces? ¿De dónde han venido? ¿A dónde fueron? El avance glacial en la zona ha delimitado un período ocupacional y la migración de un grupo y la posterior llegada de nuevos habitantes.

Valga recordar que el historiador Diego Barros Arana en su Historia general de Chile (1884-1902) sostuvo que la existencia del hombre en América en una época muy remota, está comprobada por los vestigios de una antiquísima civilización, cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos. Se hallan en diferentes partes del suelo americano ruina

3 Medina Rojas, A.; Vargas Díaz, R. & Vergara Duplaquet, C. Yacimientos arqueológicos en la cordillera de la Provincia de Talca. Páginas 231-233.

4 Medina Rojas, A. & Vergara Duplaquet, C. Nuevos trabajos y conclusiones sobre el yacimiento de Altos de Vilches. Páginas 462-466.

monumentales de construcciones gigantescas, a las cuales no se puede asignar razonablemente una edad probable sino fijándola en algunos millares de años. He llegado a sostener con razones cuyo peso no es posible desconocer, que cuando los otros continentes estaban habitados por salvajes nómadas de la Edad de Piedra, América se hallaba poblada por hombres que construían ciudades y monumentos grandiosos, manifestaciones de un estado social muy avanzado **5**.

¿Se debe atribuir a los primeros habitantes arqueológicamente registrados de esta zona la construcción de El Enladrillado? No necesariamente, pero esta cronología sí otorga una aproximación al menos parcial. Los estratos más antiguos corresponden a un determinado tipo de vestigios totalmente distintos a los estratos superiores, los cuales pertenecen al universo cultural mapuche.

Y éstos jamás elaboraron construcciones megalíticas como los bloques que componen El Enladrillado. Es decir, la evidencia arqueológica demuestra que hubo un grupo cultural distinto al que posteriormente habitó en la región. Y esto que parece circunstancial es fundamental para entender el origen y la antigüedad aproximada de El Enladrillado.

Una clave sobre quienes habrían sido los constructores de la meseta apareció en Octubre de 2005 con el descubrimiento de un cementerio en Tutuquén –también en la Región del Maule–, hallazgo que arroja nuevas luces sobre los pobladores de la zona y la cronología ocupacional: El grupo más antiguo presenta cráneos alargados o dolicocefalo (± 9000 -7000 años atrás) en tanto que las posteriores son de tipo braquicefalo (500 a. C. -900 d. C.) **6**. La datación de los vestigios más antiguos de Tutuquén posee una data de 10.570 años⁷.

Nelson Gaete, el arqueólogo que lideró los estudios ha manifestado que este lugar fue un espacio religioso y ceremonial usado por los primeros habitantes de la actual Región del Maule **8**.



a b c d

La reconstrucción facial de un paleoamericano ilustra las características étnicas de los “indios blancos”. a y b. El cráneo dolicocefalo del Hombre de Kennewick, un paleoamericano cuyo rostro reconstruido confirma la presencia de un grupo prehispánico distinto al indígena. c. Otra reconstrucción del Hombre de Kennewick – basada en la recreación forense de Amanda Danning y elaborada por el StudioEIS y Jiwoong Cheh–. En ambos casos el fenotipo difiere del indígena. d. Un indígena altioplánico contemporáneo de tipo braquiocefálico.

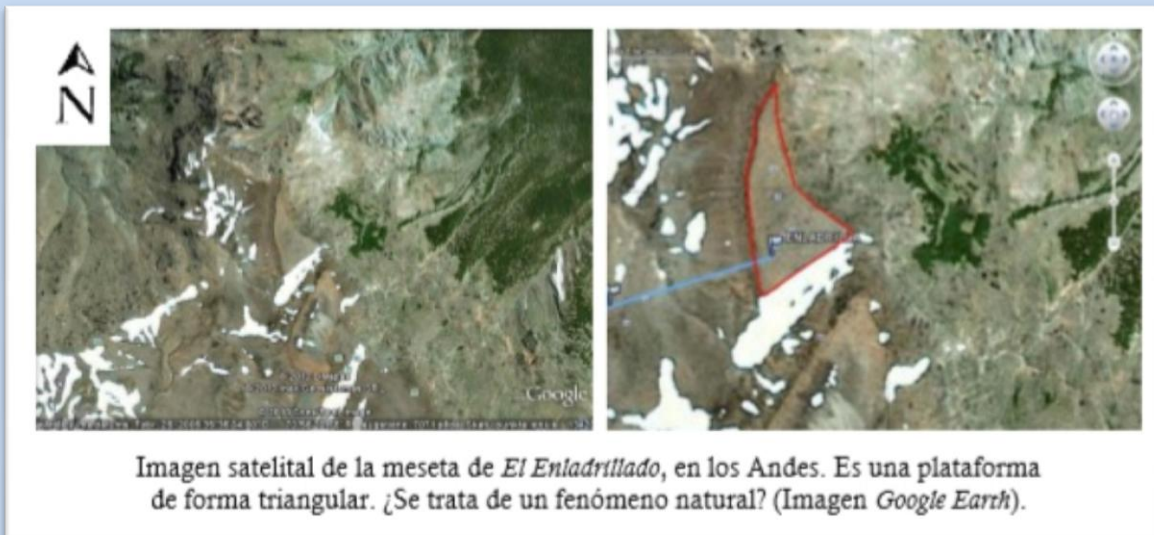
5 Barros Arana, D. Historia general de Chile. Página 18 (El destacado es nuestro). **6** Radio Universidad de Chile. Santiago de Chile, 15 de Noviembre de 2005. **7** Diario El Maule. Talca, 20 de Diciembre de 2007. **8** Diario La Nación. Santiago, 18 de Diciembre de 2007.

¿Qué sucedió con los más antiguos habitantes conocidos, aquellos que habitaron la región entre 9000 y 5000 a. C.? ¿Fueron ellos los constructores de la meseta? Y si fuese así, ¿cuál sería la razón para que cazadores-recolectores construyeran una meseta de las dimensiones de El Enladrillado? ¿Y cómo?

Definitivamente, algo no se ensambla en la reconstrucción que arqueólogos, antropólogos e historiadores han desarrollado sobre la historia prehispánica chilena y por lo tanto, en la americana. Algo no encaja en la visión cronológica y evolutiva.

La ocupación y poblamiento de Chile antecede los ± 10.000 -12.000 de antigüedad –véase la Quebrada de Maní en Iquique, la mina de la Quebrada de San Ramón en Antofagasta, el sitio de la laguna TaguaTagua en O'Higgins o Monte Verde en Puerto Montt– y no solamente ha sido ocupado por cazadores-recolectores durante este período sino también por alguna avanzada cultura que fue testigo de la última catástrofe planetaria. Acaso por esto el historiador José Toribio Medina vislumbraba hacia 1880 que se han de encontrar, con el tiempo y una diligente investigación, en muchos otros lugares de Chile, y que, siendo ellos por sí solos un testimonio irrecusable, vendrán a confirmar más y más la creencia tan unánimemente aceptada de que hubo en Chile, antes del establecimiento o llegada de los araucanos al país, una raza más adelantada que la que los españoles encontraron en él **9**.

El Enladrillado es una de estos irrecusables testimonios.



EL MISTERIO DE EL ENLADRILLADO

El Enladrillado es una meseta ubicada a 2184 msnm. Posee una forma triangular de alrededor de 330 x 170 x 249 m donde se han contabilizado más de 230 bloques geométricos dispuestos con una impresionante simetría. El lugar tiene una antigüedad aproximada entre 0,5 y 1,7 millones de años.

La explicación geológica establece que su conformación obedece a la acción del hielo sobre las rocas. Pero, ¿Por qué sólo aquí se ha producido este fenómeno y en ninguna otra parte en todo el resto del continente?

Usualmente se ha considerado que El Enladrillado corresponde a una sola meseta cuando en realidad son dos (El Enladrillado I y II), separadas por una pequeña depresión de alrededor de 25 m. Sin embargo, en nuestras últimas excursiones a la zona, en Abril de 2011 y Marzo de 2014, hemos realizado el sorprendente hallazgo

9 Medina, J. T. Los aborígenes de Chile. Páginas 57 y 58.

de dos “nuevas” mesetas (El Enladrillado III y IV). Las características y dimensiones de El Enladrillado III y IV son similares a las primeras, aun cuando están más cubiertas por piedrecillas y tierra.

Ahora bien, los bloques y su ordenamiento no son los únicos factores antrópicos. Cristián Pérez de Arce, quien fuera uno de los primeros en ascender a El Enladrillado tras su descubrimiento en los años setenta, ha expresado que en la zona central de la meseta hubo un menhir –u “obelisco” como lo denominaban arrieros y visitantes– de alrededor de 1,30 m de altura, desaparecido misteriosamente en los años siguientes ¹⁰. Este menhir o piedra erguida debió cumplir una función mágico-calendárica semejante a las ejercidas por los monumentos megalíticos prehispánicos como aquellos de la Patagonia, Atacama, Tafi, Tiahuanaco y el mundo andino en general.

Además de los bloques se ha encontrado una especie de altar lítico que alcanza alrededor de 1,55 m de ancho y 1,40 m de alto. Asimismo, se han observado por lo menos tres especies de cabezas fitomorfas, muy erosionadas por el tiempo y las condiciones ambientales. Las figuras miran hacia el oeste, relacionadas probablemente con el Sol y su puesta.

Otro singular vestigio es un megalito dolménico con un orificio labrado en el plano vertical que mira hacia el norte. Este megalito presenta una altura de 106,68 por 162 cm de ancho en la base. La parte superior tiene forma triangular.



Izquierda: Una suerte de altar lítico en El Enladrillado. Derecha: Megalito de estilo dolménico (Fotografía de Rafael Videla Eissmann).



¿Cabezas fitomorfas? Presentan un alto grado de erosión y se encuentran dirigidas hacia el poniente, acaso en una posible relación con la puesta del Sol (Fotografía de Rafael Videla Eissmann).

¹⁰ Conversación personal sostenida por el autor con Cristián Pérez de Arce en Santiago de Chile, en Abril de 2008.

Por otra parte, en las cercanías de El Enladrillado se ha logrado detectar en el sendero que comprende la ruta de El Conejo, un petroglifo caracterizado por un círculo mayor con un punto central, una posible representación del astro solar.

También se ha identificado un petroglifo cruciforme, semejante en sus proporciones a la Cruz del Sur. Posiblemente, uno de los mayores descubrimientos realizados en esta zona es un mapa lítico que describe al continente americano.



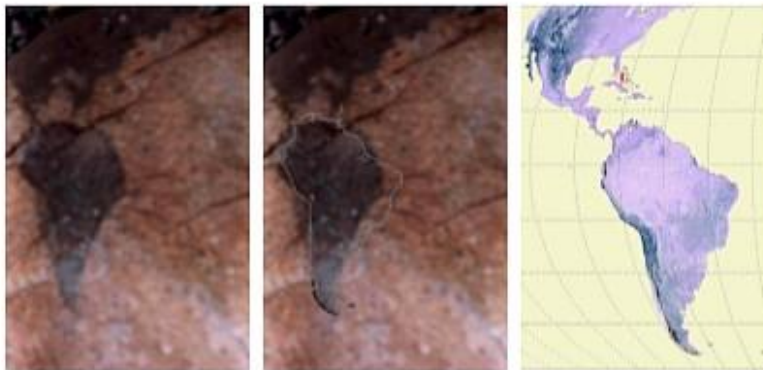
Izquierda: Petroglifo ubicado en el sendero que conduce a la formación pétrea conocida como *El Conejo*. *Derecha:* Petroglifo en forma de cruz en el ascenso hacia la Laguna del Alto. ¿Una posible representación de la *Cruz del Sur*? (Fotografía de Rafael Videla Eissmann).

UN MAPA LÍTICO

En el verano del hemisferio austral de 2005, en las cercanías de El Enladrillado, descubrí una roca con una sorprendente representación del continente americano, con un largo aproximado de 25 cm.

El mapa comienza en América del Norte, donde se aprecia una línea costera atlántica un tanto distinta a la actual, alcanzando la Península de Florida, la cual se presenta con una mayor extensión a la de hoy. El Golfo de California está junto al continente; el Golfo de México aparece menor, es decir, los bordes costeros son más extensos; Cuba no figura como isla sino como parte de la masa continental. El contorno de América del Sur es prácticamente el mismo de las representaciones contemporáneas: Colombia, Venezuela, las Guayanas; Brasil hasta llegar a Uruguay, donde se observa un margen costero diferente; Argentina; Chile, con Tierra del Fuego unida al continente y donde no se advierten los fiordos e islas de la Patagonia. La costa pacífica de América del Sur es fundamentalmente la misma.

En términos cartográficos, el mapa lítico correspondería a una proyección Mollweide o Hammer Aitoff, es decir, una representación esférica del planeta.



El mapa lítico de América descubierto por el autor en las cercanías de la meseta de *El Enladrillado* (Fotografía de Rafael Videla Eissmann).

¿Quiénes fueron los autores de este extraordinario registro geográfico? ¿Cuál es su antigüedad? ¿Existe en la zona otro mapa lítico con los restantes continentes?

El conocimiento geográfico expuesto en esta representación abarca todo el continente y presenta líneas costeras un tanto distintas y la ausencia de la isla de Cuba o bien, de los fiordos o islas patagónicas, hecho que nos aproxima a la inquietante posibilidad de ser esta la asombrosa prueba de una avanzada cultura aborigen cuya existencia antecedería al último gran Diluvio que tuvo lugar hace alrededor de 12.900 años de acuerdo a la Unión Geofísica Americana en 2007 y que desde entonces, diversos grupos multidisciplinarios, han colegido en denominar como la catástrofe del “Cometa Clovis” el cual significó la extinción de la megafauna y un incendio a escala global en el hemisferio norte que, como consecuencia, implicó el derretimiento de grandes masas de hielo que vertieron sus aguas en los océanos, produciendo así grandes tsunamis y el cambio de las líneas costeras.

Una aproximación –indirecta, por cierto– a la antigüedad de estos vestigios andinos fue entregada por los arqueólogos al indicar la posibilidad de la presencia humana pleistocena en Vilches. Es decir, el Paleolítico de la cronología cultural, esto es, alrededor de 10.000 años a. C.

De tal modo, este mapa lítico evidencia como lo ha establecido la Cosmogonía Glacial de Hörbiger (1913) la existencia de avanzadas civilizaciones en inmemoriales eras, lo que contraviene todos los dogmas evolucionistas que la historiografía pregona. Reforzaría, al mismo tiempo, los postulados del historiador Charles H. Hapgood quien en su libro *Los mapas de los antiguos reyes marinos* (1966) concibió civilizaciones asoladas por las grandes catástrofes cíclicas y sus drásticas consecuencias.

LAS HUELLAS DE LOS DIOS BLANCOS

¿Cuál es la real antigüedad de las mesetas andinas? ¿Qué función cumplían? ¿Fue un centro mágico-religioso?

Debido a su antigüedad y a las características megalíticas, tal como aquellas de Tiahuanaco y Sacsaihuaman, éstos pertenecerían en consecuencia a la civilización prediluvial de los viracochas, los Dioses Blancos y sus descendientes, los indios blancos, descritos en numerosas crónicas como las de Pedro Cieza de León (1551), Pedro de Valdivia (1551), Alonso de Ercilla y Zúñiga (1574), Felipe Guamán Poma de Ayala (1583-1615), José de Acosta (1590), y Alonso de Ovalle (1646) y Juan Ignacio Molina (1776), entre otros.

¿Quiénes eran los indios blancos? Los propios cronistas entregan las claves. De tal manera, Pedro Cieza de León en su *Crónica del Perú* (1551), basándose en las informaciones preservadas por los indígenas en relación con los fundadores de las construcciones tiahuanacotas, escribió: Que antes que ellos reinasen [los Incas] estaban hechos: Más que ellos no podían decir ni afirmar quién los hizo: Mas de que oyeron a sus ancestros que en una noche apareció hecho lo que allí se veía. Por esto, y por lo que también dicen haber visto en la isla de Titicaca hombres barbados, y haber hecho el edificio de Vinaque semejante gente, digo que por ventura pudo ser que antes que los Ingas mandasen, debió de haber alguna gente de entendimiento en estos reinos, venida por alguna parte que no se sabe, los cuales harían estas cosas, y siendo pocos y los naturales tantos, serían muertos en las guerras **11**.

Y a continuación, Cieza de León agrega que en la isla de Titicaca en los siglos pasados hubo unas gentes barbadas blancas como nosotros; y que saliendo del valle de Coquimbo, un capitán, que había por nombre Cari, llegó donde ahora es Chuquyto, de donde después de haber hecho algunas nuevas poblaciones pasó con su gente a la isla y dio tal guerra a esta gente que digo que los mató a todos. Chiriguama, gobernador de aquellos pueblos, que son del Emperador, me contó lo que tengo.

Estos “hombres blancos” fueron los viracochas, los ancestros deificados de los primitivos habitantes del continente, de la raza primigenia. En el lenguaje coloquial y muchas veces escrito eran referidos como “caras alargadas”, esto es, de cráneos dolicocefalos.



Representaciones prehispanicas de "indios blancos". a. Busto labrado en piedra descubierto en las ruinas de Tiahuanaco por Arthur Posnansky a inicios del siglo XX. b. La Dama de la Máscara, momia huari de ojos azules descubierta en 2008 en la huaca Pucallana en Lima, Perú. c y d. Figura antropomorfa hallada en el sur de Chile perteneciente a la colección del Museo Chileno de Arte Precolombino de Santiago. La leyenda del museo indica: Cultura no identificada.

Resulta importante mencionar que investigadores y exploradores del siglo XX también consignaron la existencia de los indios blancos, entre quienes figuran Paul Rivet, Roberto Rengifo, Víctor Larco Herrera y Percy Harrison Fawcett.

En relación con la antigüedad de El Enladrillado, el arqueólogo Edmund Kiss en La Puerta del Sol de Tiahuanaco y la Doctrina del Hielo de Hörbiger (1937) definió a Tiahuanaco como un puerto de mar cuyo acceso principal es la zona conocida hoy como Puma Punku, hecho que se comprueba por la detección de importantes sedimentos y fósiles marinos y las sorprendentes representaciones de seres de origen acuático extintos en los monumentos.

Según los cálculos geológicos, orográficos y astronómico-arqueológicos del profesor Arthur Posnansky, la antigüedad mínima de Tiahuanaco es de alrededor de 13.000 a. C.

Es en esta época cuando se produjo el ascenso de los Andes o plegamiento andino, el cual se desarrolló en varias fases junto a una intensa actividad sísmica y que significó la fractura y levantamiento de la zona altiplánica a más de 4000 msnm.



*Derecha: Petroglifo de Tauapácac Ticci Viracocha, el Señor de los Báculos, en Chusmiza, en la Región de Tarapacá, Chile. La figura desprende rayos desde su cabeza. Porta también los báculos o *saturris* de la tradición mágico-religiosa andina. Centro: Representación petroglífica de Tauapácac Ticci Viracocha en el Sitio de Ariqueña en Tara, en la Región de Antofagasta, en el norte de Chile. Nótese la similitud de estas representaciones con el geoglifo del Gigante de Atacama y con la divinidad principal de la Puerta del Sol de Tiahuanaco (izquierda).*

Este fue el último gran Diluvio, el Tripalafkén o Pachacuti, la Gran Catástrofe o Götterdämmerung, el Crepúsculo de los Dioses –los asen– que arrasó con las culturas a escala planetaria y que ocasionó un profundo cambio climático y el trastorno de las zonas habitables, época donde se produjo el hundimiento de la hoy mítica Atlántida y al mismo tiempo, el plegamiento andino, fenómeno que significó la elevación de la región altiplánica en América del Sur. Acaso el mejor ejemplo de este fenómeno es Tiahuanaco, antiguo puerto prediluvial elevado a 3850 msnm (actual). El mismo fenómeno habría afectado a El Enladrillado, elevándolo a su altitud presente. Y tal como en Tiahuanaco, los habitantes de El Enladrillado habrían migrado forzosamente ante los drásticos movimientos telúricos.

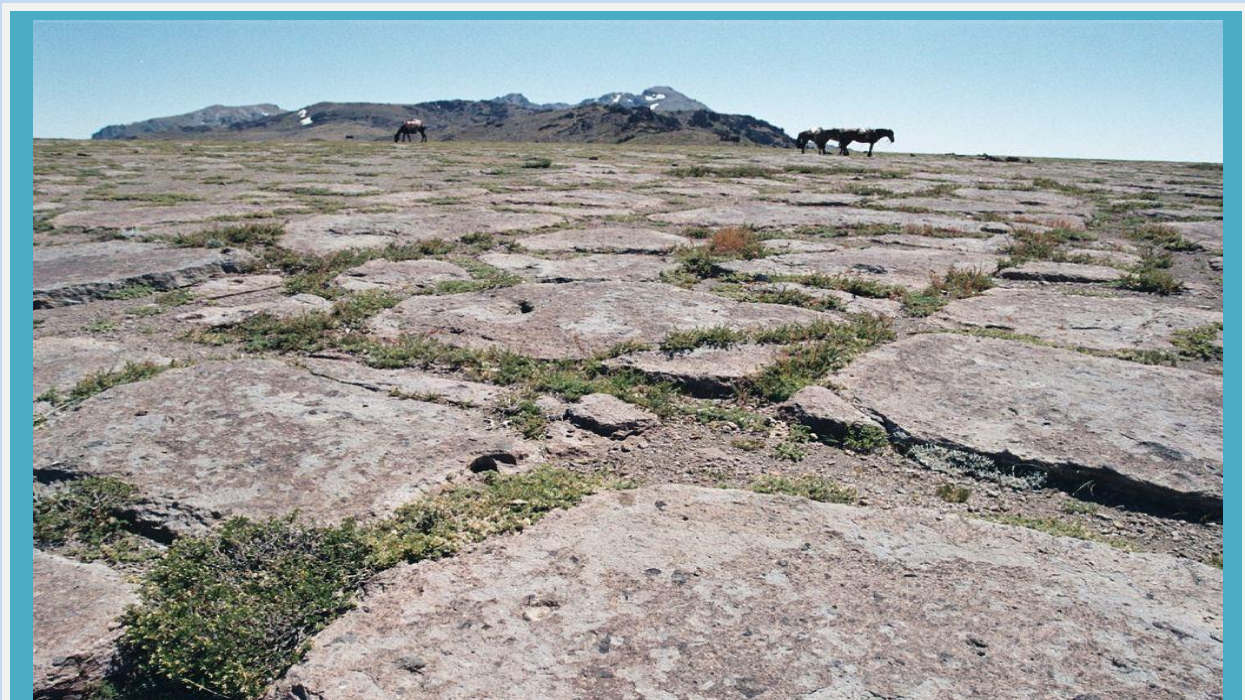
LA «NUEVA-ANTIGUA» HISTORIA

Asumiendo la visión de la historiografía y la antropología americana tradicional, ¿Cómo se puede comprender El Enladrillado? ¿Cuál era su función? Bajo los parámetros de la historiografía ortodoxa, El Enladrillado y sus constructores son imposibles de comprender y por lo mismo, permanecen ignorados pues no encajan en los patrones oficiales. Más aún, no corresponden a cultura indígena alguna. Las respuestas quizás se encuentren en la nueva-antigua cosmovisión que PaleoSETI –la “Búsqueda de Extraterrestres en la Antigüedad”– explica en base a la historia mítica –el Mythos Legein, la «Narración Sagrada»– de antiguos pueblos y civilizaciones sobre la irrupción de los hombres-dioses llegados desde el firmamento. ¿Fue acaso una señal, un hito, para los dioses extraterrestres de la antigüedad, para los hóhuen, los pillanes y antupaiko de la tradición de Chile –los “descendidos de las estrellas”, los ancestros deificados de los aborígenes en las ignotas edades de la Ante-Historia–? ¿Un “símbolo” para ser observado desde las alturas como ha sugerido Erich von Däniken¹³?

¹³ Von Däniken, E. “Regreso a las estrellas”. Páginas 110-114.

Los bloques que componen El Enladrillado son ciertamente vestigios prediluviales pertenecientes a una civilización desaparecida o emigrada a raíz del último Diluvio, siguiendo el patrón cronológico y ocupacional de Tiahuanaco. El ordenamiento de los bloques indudablemente implica conocimientos matemáticos, arquitectónicos y de ingeniería. A esto se suma la extraordinaria representación lítica de América descubierta en las inmediaciones, la cual sencillamente desestructura la historia ortodoxa. El Enladrillado y los monumentos megalíticos de América son en realidad las huellas de la civilización prediluvial de los viracochas y sus descendientes, es decir, los indios blancos, cuyos orígenes se funden en el mito áureo.

Autor: Rafael Videla Eissmann



BIBLIOGRAFÍA

I. Fuentes

Cieza de León, Pedro Crónica del Perú (1551-53). Primera parte. Tercera edición. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial. Lima, 1995. Segunda parte. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial. Lima, 1985. Tercera parte. Tercera edición. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial. Lima, 1996. Cuarta parte. Volumen II: Guerra de Chupas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial. Lima, 1994.

De Ercilla y Zúñiga, Alonso La Araucana (1574). Editorial Universitaria. Escritores coloniales de Chile N°1. Santiago de Chile, 1988.

De Ovalle, Alonso Histórica relación del Reino de Chile (1646). Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile. Publicación del Instituto de Literatura Chilena. Serie A. Escritores de Chile. N°1. Santiago de Chile, 1969.

Guamán Poma de Ayala, Felipe El Primer Nueva Corónica y Buen Gobierno (1583-1615). Edición crítica de John V. Murra y Rolena Adorno. Segunda edición. Siglo Veintiuno. México, 1998.

Molina, Juan Ignacio Compendio de la historia geográfica, natural y civil del Reino de Chile (1776). Traducida al español por Domingo Joseph de Arquellada Mendoza. Antonio de Sancha. Madrid, 1788-95.

II. Obras

Barros Arana, Diego Historia general de Chile (1884-1902). Segunda edición. Centro de Investigaciones Diego Barros Arana. Editorial Universitaria. Santiago de Chile, 2000.

Bengoa, José Historia de los antiguos mapuches del sur. Editorial Catalonia. Santiago de Chile, 2003.

Berdichewsky, Bernardo En torno a los orígenes del hombre americano. Segunda edición. Editorial Universitaria. Santiago de Chile, 1984.

Fawcett, Percy Harrison Exploración Fawcett. Adaptada de sus manuscritos, cartas y memorias por Brain Fawcett. Segunda edición. Editorial Zig-Zag. Santiago de Chile, 1955.

Guevara, Tomás Folklore araucano. Refranes, cuentos, cantos, procedimientos industriales, costumbres prehispánicas (1910). Imprenta Cervantes. Santiago de Chile, 1911. _ Las últimas familias. Costumbres araucanas. Imprenta, Litografía y Encuadernación Barcelona. Santiago de Chile, 1913.

Hapgood, Charles H. Maps of the Ancient Sea Kings. Evidence of Civilization in the Ice Age. Milton Books. Boston, 1966.

Hörbiger, Hans & Fauth, Philipp Hörbigers Glazial Kosmogonie – Eine neue Entwicklungsgeschichte des Weltalls und des Sonnensystems. R. Voigtländer's Verlag. Leipzig, 1913.

Kiss, Edmund Die Kosmischen Ursachen der Völkerwanderungen. Hase & Köhler Verlag. Leipzig, 1934. _ Das Sonnentor von Tiahuanaku und Hörbigers Welteislehre. Hase & Köhler Verlag. Leipzig, 1937.

Larco Herrera, Víctor Cobrizos, blancos y negros. Aborígenes de América. Imprenta Nascimento. Santiago de Chile, 1934. _ Cobrizos, blancos y negros. Aborígenes de América (1934). Segunda edición. Edición, prólogo y notas de Rafael Videla Eissmann. Editorial JG. Quito, 2012.

Medina Rojas, Alberto; Vargas Díaz, Ruperto & Vergara Duplaquet, Ciro Yacimientos arqueológicos en la cordillera de la Provincia de Talca. Sociedad de Arqueología e Historia Doctor Francisco Fonck. Santiago de Chile, 1964.

Medina Rojas, Alberto & Vergara Duplaquet, Ciro Nuevos trabajos y conclusiones sobre el yacimiento de Altos de Vilches. Actas del V Congreso Nacional de Arqueología. 16-20 de Octubre de 1969. DIBAM - Museo Arqueológico de La Serena. La Serena, 1969.

Medina, José Toribio Los aborígenes de Chile (1882). Segunda edición. Introducción de Carlos Keller. Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina. Santiago de Chile, 1952.

Posnansky, Arthur Tiahuanacu y las razas y monumentos prehistóricos del altiplano andino. En: XVII Congreso Internacional de Americanistas. Buenos Aires, 1910. _ La edad del género humano. Editorial del Instituto Tihuanacu de Antropología, Etnografía y Prehistoria. La Paz, 1922. _ Las Américas ¿son un Nuevo Mundo o un mundo mucho más antiguo que Europa y Asia? Editorial del Instituto Tihuanacu de Antropología, Etnografía y Prehistoria. La Paz, 1943. _ ¿Es o no oriundo el hombre americano en América? La Paz. Este ejemplar sin datos de publicación. _ Tihuanacu: La cuna del hombre americano / Tihuanacu: The Cradle of American Man. Tomo I. Editado por Arthur James F. Shearer. Texto bilingüe. J. J. Augustin. New York, 1945. Tomo II. Editado por Arthur James F. Shearer. Texto bilingüe. J. J. Augustin. New York, 1957. Tomo III y IV. Editorial Don Bosco. Ministerio de Educación de la República de Bolivia. La Paz, 1957.

Rengifo, Roberto El Secreto de la América Aborigen. I. Noticias y Comentarios Arqueológicos. Imprenta Universitaria. Santiago de Chile, 1919. _ El Secreto de la América Aborigen. II. Extractos de Actas de la Sociedad Científica. Imprenta Universitaria. Santiago de Chile, 1920. _ El Secreto de la América Aborigen. III. Los chiles. Imprenta Universitaria. Santiago de Chile, 1920. _ El Secreto de la América Aborigen. IV.

Extractos de Actas de la Sociedad Científica. Imprenta Universitaria. Santiago de Chile, 1921. _ Arte gráfico y poético de los primitivos y los chiles. Impreso en los Talleres de la Empresa Zig-Zag. Santiago de Chile, 192? _ El papel del territorio de Chile en la evolución de la humanidad prehistórica. Imprenta Universitaria. Santiago de Chile, 1935. _ El Secreto de la América Aborigen. Edición desarrollada por Rafael Videla Eissmann. Distribución privada. Santiago de Chile, 2001. _ El papel del territorio de Chile en la evolución de la humanidad prehistórica y el origen polar antártico del hombre. Prólogo, notas y edición de Rafael Videla Eissmann. Ediciones Tierra Polar. Santiago de Chile, 2007.

Rivet, Paul Los orígenes del hombre americano (1943). Fondo de Cultura Económica. Segunda reimpresión. Santiago de Chile, 1987.

Sanhueza, Lorena; Vilches, Flora; Rees, Charles; Westfall, Catherine & Seelenfreund, Andrea Ocupaciones arqueológicas de la precordillera y cordillera de la cuenca del río Maule: Un panorama general. Actas del Segundo Taller de Arqueología de Chile Central. Santiago de Chile, 1994.

Videla Eissmann, Rafael Raza Primigenia. Ediciones Riapantú. Santiago de Chile, 2003. _ La Cosmogonía Glacial de Hörbiger y la Doctrina del Hielo Universal. Ediciones Tierra Polar. Santiago de Chile, 2007. _ Roberto Rengifo y el Secreto de la América Aborigen. El papel del territorio de Chile en la evolución de la humanidad prehistórica y el origen polar antártico del hombre. Editorial Puerto de Palos. Santiago de Chile, 2007. _ Los Dioses Extraterrestres y el regreso de B'olon Yokte'K'uh. Ediciones Corona Borealis. Málaga, 2013.

Von Däniken, Erich Recuerdos del futuro (1968). Plaza & Janés. Barcelona, 1982. _ Regreso a las estrellas (1969). Cuarta edición. Plaza & Janés. Barcelona, 1977. _ Götterdämmerung. Die Rückkehr der Außerirdischen. 2012 und darüber hinaus. Kopp Verlag. Rottenburg am Neckar, 2009.

III. Artículos

Israde-Alcántara, Isabel; Bischoff, James L.; Domínguez-Vázquez, Gabriela; Hong-Chun Li; DeCarli, Paul S.; Bunch, Ted E.; Wittke, James H.; Weaver, James C.; Firestone, Richard B.; West, Allen; Kennett, James

P.; Mercer, Chris; Xie, Sujing; Richman, Eric K.; Kinzie, Charles R. & Wolbach Wendy S. Evidence from central Mexico supporting the Younger Dryas extraterrestrial impact hypothesis. En: Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS). March 5, 2012.

Latcham, Ricardo E. Antropología chilena. En: Revista del Museo de La Plata. Tomo XVI. Imprenta Coni Hermanos. Buenos Aires, 1909. _ La prehistoria chilena. En: Revista Chilena de Historia Natural. Año XXX. Santiago de Chile. 1926.

Quijada, Mónica De cráneos, debates y flujos de información. Los inicios de la Antropología Física en la Argentina y L'École d'Anthropologie de París. En: Revista Complutense de Historia de América. Volumen 35. Madrid, 2009.

Videla Eissmann, Rafael Los mapas de los antiguos reyes marinos. En: Revista La Gaceta. Año 3. N°14. Santiago de Chile, AbrilMayo de 2006. _ Piedras Tacitas. En: Sagenhafte Zeiten. 14. Jahrgang. Heft 3/2012. _ Das uralte Wissen der Mapuche. En: Sagenhafte Zeiten. 15. Jahrgang. Heft 1/2013. _ El Enladrillado. Mysterium in den chilenischen Bergen. En: Sagenhafte Zeiten. 16. Jahrgang. Heft 2/2014.

Waters, Michael R. & Stafford, Jr., Thomas W. Redefining the Age of Clovis: Implications for the Peopling of the Americas. En: Science. Volume 315. N°5815. February 23, 2007.

IV. Diarios

* Aseguran que existe una cancha de aterrizaje en la cordillera. En: La Mañana. Talca, 8 de Agosto de 1968. * "El Enladrillado" un lugar de misterio: La frustrada base de los OVNIS. En: El Sur. Concepción, 25 de Agosto de 1968. * Diario El Mercurio. Santiago de Chile, 26 de Agosto de 1968. * El Enladrillado. En: Diario Las Últimas Noticias, el 26 de Octubre de 1968. * El Enladrillado. En: Diario La Tercera. Santiago de Chile, 19 de Septiembre de 1978. * Radio Universidad de Chile. Santiago de Chile, 15 de Noviembre de 2005. * Diario El Maule. Talca, 20 de Diciembre de 2007. * Lugar ceremonial tiene más de 10.000 años de antigüedad. Diario La Nación. Santiago de Chile, 18 de Diciembre del año 2007

NOUFA NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO Noufa N° 49 - BP - Noufa2 - 01-06-2017 EL MONSTRUO DE FLATWOODS  CRONICAS DE LA HISTORIA INES DE SUAREZ, ¿SU VIDA EN CHILE INCLUYE ALGO INSOLITO? ¿QUEN ASESINO AL AUTOR DE ESTE ATIPICO LIBRO EN CHILE? EL OVNI DE JOHN LENNON 23 - AGOSTO - 1974 El Misterio de los gatos con Alas  ¿Quién mató a Cristóbal Colón? 	SOLICITE SUS NUMEROS QUE LE FALTEN ieechile@yahoo.com	Noticiero Ufológico Autónomo NOUFA N° 25 - BD - Noufa2 - 23 - 12 - 2013 ENTRANOS SERES VOLADORES SON OBSERVADOS EN SANTIAGO     SORTA Sin ataduras ni censuras oficiales. Libre de pensamiento y acción La imagen expuesta arriba fue realizada por Michael Jensen. Es la que leemos después de haber leído a la descripción de los tanques que dicen haber visto un "ser volador" sobre la capital en los últimos meses. El dibujó lo hemos seleccionado basándonos en que existen de personas que consultan sus dichos haberlo observado pasado en los Altos y no en realo, pero en un momento de cuando se cuenta los datos que son de los tanques son tan concretos. DESCUBRIDO POR Rafael Múgica Creado en la ciudad de Buenos Aires, España en los años 80
---	--	---

FIN DE LOS TIEMPOS

A lo largo de la historia de nuestra civilización cada cierto tiempo los hombres siempre han creído, o por lo menos anunciado que, se aproximaba el fin del mundo. Desde tiempos remotos han quedado escrito en libros sagrados, papiros, geoglifos, y en todo tipo de expresiones y formas de comunicación humana la llegada al fin de la existencia nuestra en este planeta. ¿Las razones son muchas?

Inconscientemente sabemos que estamos de paso, nuestra existencia en la larga línea de la vida es mínima, y si usted no tienen una fe religiosa incrustada en su intelecto con una solidez de roca milenaria, siempre las preguntas irán y vendrán a su encuentro en este punto. Si además es una persona que vive constantemente el acontecer histórico de la humanidad, más aún, si consulta diariamente los medios de comunicación de lo que pasa en el mundo, lo cual le hace que sufra una depresión profunda continua, todo esto ayuda que se impregne de malos gestos, violencia, agresividad, y es lo que vemos a cada momento en nuestras calles.

Revisemos algunos escritos al respecto

FIN DEL MUNDO SEGÚN TOMAS DE AQUINO

Pieper, que es quien cita este texto en su obra **El fin del tiempo**, hace notar que cercano a la fecha de este escrito, en el año 1255, los generales de las dos órdenes mendicantes, el franciscano Juan de Parma y el dominico Humberto de Romans, escriben una circular común sobre el sentido apocalíptico de ambas órdenes que, según la profecía de Joaquín de Fiore, habían sido suscitadas por el Señor "al final del tiempo mundano". Frente al ambiente que debía rebosar de movimientos apocalípticos, Tomás de Aquino mantiene su realismo y en su obra no podemos encontrar ni un soplo de emoción apocalíptica. Tomás de Aquino nos muestra que la actitud cristiana ante la historia está determinada no tanto por la mirada constante a la catástrofe final cuanto por una acción intrahistórica, que ciertamente no es sorda a las noticias de la profecía final, pero que se mantiene serena y firme en las tareas concretas con que se encuentra (1)

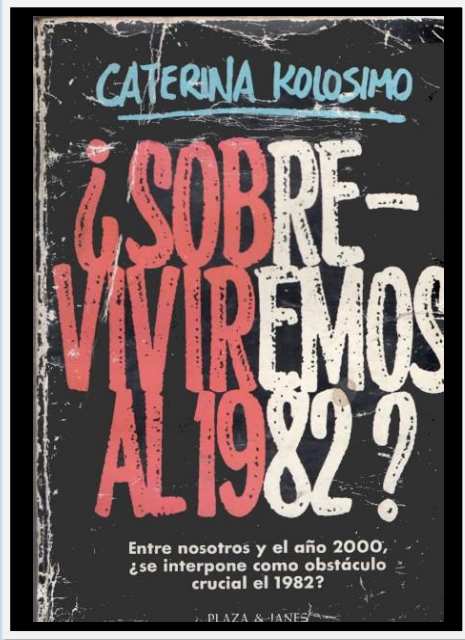
Sin embargo, aun cuando no queramos entrar en un espíritu apocalíptico, la pregunta acerca del fin de los tiempos no deja de ser acuciante y pertinente desde la perspectiva cristiana en la que no se pueden dejar de lado conceptos como comienzo del tiempo, creación de la nada y fin. No podemos abandonar una concepción teleológica de la historia, un proceso que tendrá en algún momento del tiempo su fin, su culminación.

Volviendo nuevamente a Pieper —autor que se basa en sus reflexiones fundamentalmente en Tomás de Aquino—, podemos enfocar el carácter final de los tiempos y del mundo como una profecía. Pertenece a la esencia de la profecía el ser una afirmación anticipada que no necesita de un fundamento en la experiencia o en los sucesos pasados. Es también esencial a ella el preanunciar un acontecimiento que no es indiferente, sino que tiene relación con el núcleo más íntimo de la historia, con la realización de la salud y de la condenación. Uno de los elementos conceptuales de la profecía es el tener su sitio dentro de la historia de la salvación (2) Es así como las profecías del Antiguo Testamento alcanzan su verdadero sentido a la luz de su cumplimiento histórico. Lo problemático de esta profecía sobre el fin del tiempo es que no tenemos un asidero para poder decir algo válido. Solo podemos interpretarla desde el sentido mismo de la historia que apunta siempre y por su misma índole interna a su fin. Así podemos considerar el fin del mundo no como el acabamiento de la historia, sino como su consumación. Esta profecía revelada del fin no ocurrirá exclusivamente como una catástrofe cósmica, como la destrucción, por ejemplo, del planeta Tierra, sino como un acontecimiento histórico en sí mismo; algo que se producirá en el propio proceso histórico y en la consumación de la misma historia (3)

(1) Cfr. J. Pieper, *El fin del tiempo*, pp. 140-51. [[Links](#)]

(2) Cfr. *Ibid*, p. 31-32.

(3) Cfr. *Ibid*. p. 47.



Para leer el texto completo:

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0049-34492000000100006

Pero, no hay que ir muy lejos para encontrarse con literatura sobre este tema: La obra **¿Sobreviviremos al 1982?** De Caterina Kolosino esposa del famoso periodista científico Peter Kolosimo, nos presentaba para nuestro planeta un panorama realmente dramático para el año 1982. Comienza con la fortísima frase: “El fin del mundo está cerquísima. Se producirá en 1982” Agrega que no se basa en profetas como Nostradamus, Malaquías y la Araña negra, sino del geofísico John Graban y el astrónomo Stephen Plageman, de la NASA. Detrás de estos señores está el libro **Efecto Júpiter**, el cual tuvo una gran repercusión en los Estados Unidos e incluso el Congreso tuvo que realizar un comunicado oficial, pues docenas de asociaciones científicas se vieron acosadas con urgentes precisiones y aclaraciones al respecto. Era la fecha cuando los nueve planetas del Sistema Solar se encontrarían alineados en una extraña conjunción astronómica, lo cual según expertos en aquellos momentos causaría una especie de “imán cósmico”, con una fuerza de atracción que provocaría

pavorosas erupciones solares, entre otros efectos atribuidos a la gran masa de Júpiter., **I**

Los autores de este libro hacen todo un repaso de profecías que en aquellos años tenían mucha atención, como son las de Nostradamus, como las profecías del libro de Malaquías que proviene de finales del año 1500 y causa de inmediato atención. Partiendo de 114, año en que fue elegido Papa Celestino II, Malaquías “perfilaba” la historia por venir a través de los futuros pontífices, situando el fin del mundo hacia el alba del año 2000, con la elección de Pedro II.

Otra profecía que no ha sido interpretada en su totalidad es la denominada Araña negra pues está redactada de manera hermética, cara a los profetas, y cada uno puede interpretarlas como quiera.

TESTIGOS DE JEHOVA

Muchas sectas actuales esperan el fin del mundo también, una de ellas Los Testigos de Jehová la esperan desde el principio del siglo XX cuando en el año 1872 un pastor de Pensilvania Charles Taze Russel comenzó a estudiar la biblia y concluyó – según él – que las iglesias de todo el mundo habrían ocultado un verdadero mensaje, en 1881 fundó la secta y profetizó que el mundo llegaría a su fin a unos 30 años, o sea, en 1914. La declaración de la I Guerra Mundial ayudó a que se presentara como un preludio del Apocalipsis. Hasta hoy en día siguen esperando esta fecha fatídica.

MORMONISMO

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, fue fundada por Joseph Smith, quien provenía de una familia metodista y presbiteriana. Según Smith, en 1820 Dios y Jesucristo se contactaron con él para decirle que rechazara todas las iglesias existentes hasta entonces. En 1823, Smith afirmó que habría recibido una segunda visión, en donde un ángel llamado Moroni⁴³ le indicó donde encontraría unas planchas de oro con escritos redactados en una lengua extraña, los cuales sirvieron de fuente para el Libro de Mormón, según el cual Jesucristo habría visitado América después de su resurrección. Este libro constituye uno de los principales textos canónicos de esta denominación

Smith denominó al naciente grupo como Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, comúnmente llamados Mormones. Sus seguidores fueron perseguidos desde el principio, debido a que comenzó a introducir la poligamia entre sus allegados y a establecer nuevas ceremonias que permitían a los santos convertirse en dioses.

En 1835, José Smith profetizó la próxima llegada de Cristo a la tierra

El 14 de febrero de 1835, José Smith dijo que Dios le había revelado a él que la venida de Cristo sería dentro de 56 años, que añadidos a 1835 mostraría que sería 1891 y el 14 De febrero el Salvador del mundo haría su aparición otra vez sobre la tierra y la escena concluiría.

En 1890, existía la creencia generalizada entre sus seguidores de que la profecía sería cumplida, pero no fue así. Actualmente los mormones enseñan que cada persona debe vivir su vida como si la Segunda Venida llegara en cualquier momento y no esperar el llamado «Milenio».

EL ANTICRISTO CONTROLARÁ INTERNET Y DOMINARÁ A LA HUMANIDAD, ALERTA PATRIARCA

El patriarca Cirilo, jefe de la Iglesia Ortodoxa Rusa, advierte de la posibilidad de que algún ente maligno pueda captar y utilizar toda la información privada de los usuarios de internet para centralizar el control del mundo

El jefe de la Iglesia Ortodoxa Rusa alertó que la llegada del anticristo podría estar vinculada a los dispositivos con la capacidad de almacenamiento de datos, como teléfonos celulares inteligentes o Smartphone.

El líder religioso dijo que dispositivos como los Smartphone conllevan el riesgo de acercar a la humanidad a la llegada del anticristo.



En una entrevista transmitida el lunes en la televisora estatal, el **patriarca Cirilo** dijo que la **iglesia no se opone a los avances tecnológicos**, pero está **preocupada** por el **posible control total de las sociedades** a través de la **captación de la información de los usuarios** por parte de algún **ente maligno**.

El líder religioso destacó que la tecnología actual puede permitir que “alguien sepa exactamente en dónde está, sepa exactamente qué te interesa, sepa exactamente a qué le tienes miedo” y que dicha información pueda utilizarse para centralizar el control del mundo.

El control unificado es augurio de la llegada del anticristo, desde el punto de vista cristiano. El anticristo es la persona que estará al mando del internet que contrala a toda la raza humana”, dijo

En la teología y escatología cristianas, el anticristo se refiere a una figura que cumpliría con las profecías bíblicas concernientes al antagonista de Cristo.

SEÑALES PARA IDENTIFICAR AL ANTICRISTO SEGÚN LA BIBLIA

Muchos credos religiosos judeo-cristianos, afirman con total certeza, que nos encontramos en el final de los tiempos. El libro del Apocalipsis, al igual que profecías de iluminados de distintos siglos, ha anunciado la llegada del imperio de un Anticristo, justo antes de la destrucción total.

En realidad, se trata de una gran cantidad de referencias al respecto dentro del libro más importante para el cristianismo en general, que detallan el reinado del príncipe de las tinieblas antes de la segunda y última venida de Jesucristo. **Hemos recopilado algunas de esas señales para identificar al anticristo, según la biblia**



SERÍA DE ORIGEN JUDÍO

Inclusive, algunos rabinos de corte cristiano lo afirman, así como una buena parte de los investigadores y estudiosos de estos asuntos. Dicen que una de las razones principales, es que fue el mismo sanedrín quien se empeñó en matar a Jesucristo y lograron, pues se declararon totalmente contrarios a su doctrina.

Del mismo modo, la comunidad judía en general, no reconoce a Jesús como el mesías profetizado en las sagradas escrituras hebraicas, sino que lo tildan como un impostor y falso mesías. Esa sería otra prueba fundamental de que su contraparte provenga de allí, suponen

muchos escritores.

Así que en ese orden de ideas, el mesías que fervorosamente esperan en este momento los judíos, es uno de los principales sospechosos de ser el anticristo, desde la mirada de los defensores de que Jesús es el verdadero enviado de Dios. El profeta Daniel también profetizó que el pueblo heredero de Abraham, en el futuro desobedecería totalmente al Dios de sus padres.

ENGAÑARÁ CON UNA FALSA PAZ Y PROSPERIDAD

La Biblia anuncia que, en algún momento en el tiempo, aparecerá en el mundo un sujeto muy poderoso que llegará a ser el gobernador absoluto del sistema mundial y su imperio durará un tiempo, mientras aparece finalmente el verdadero mesías o Cristo, en el temido día del juicio final.

Las escrituras indican que ese hombre será “la bestia”, “aquel inicuo”, “el cuerno pequeño”, “el padre del engaño”, “el hombre de pecado”, entre otros nombres. Otro libro que se refiere al tema, es Tesalonicenses, (1 Tes. 5:1-4), que a la letra dice:

“Pero acerca de los tiempos y de las ocasiones, no tenéis necesidad, hermanos, de que yo os escriba. Porque vosotros sabéis perfectamente que el día del Señor vendrá así como ladrón en la noche; que cuando digan: Paz y seguridad, entonces vendrá sobre ellos destrucción repentina, como los dolores a la mujer encinta, y no escaparán. Mas vosotros, hermanos, no estéis en tinieblas, para que aquel día no os sorprenda como ladrón.”

Varios tiranos malévolos de las épocas, como Hitler, Napoleón, Stalin, Mao Tse-Tung, entre otros, se han acoplado bastante bien a la descripción: todos sin excepción, prometían hallar la paz, la bonanza y lo mejor de **lo mejor, pero a través de la guerra y la barbarie.**

PODRÍA SER UN LÍDER RELIGIOSO

Los fieles más ultra ortodoxos de la Iglesia Católica, en la actualidad se hallan muy inconformes y molestos, con las posturas y enfoques que ha adoptado el Vaticano, mismos que según ellos, van en contra de las enseñanzas y doctrina de los evangelios. El padre Diego Berlioz, de España, es uno de los representantes de la parte conservadora de la Iglesia y acusa:

“Una de las señales de que el imperio del Anticristo que habla la Biblia, ya está muy avanzado, es que de un Jesucristo predicador exigente de las normas necesarias para la salvación, hemos pasado a una persona cuyo fin central es perdonar los pecados y sin ninguna exigencia sobre el perdón que otorga”.

En tal efecto, el anticristo no llegaría a mostrarse como un adepto del mal y del terror, sino que se disfrazará de un gran personaje filántropo, religioso, lleno de ganas de ayudar a la gente. El Apocalipsis advierte que la gran mayoría de gente sería engañada para esa época, porque además de su máscara bonachona, mostrará prodigios que asombrarán a multitudes.

SERÁ ALGUIEN QUE PROPONGA EL NUEVO ORDEN MUNDIAL

Como ya se ha dicho, la idea del Anticristo que menciona varios libros y profetas bíblicos, es establecer un sistema social donde él sea el líder y gobernador único, con una moneda única global, una policía única mundial, una religión única establecida; donde las fronteras y nacionalidades se derrumbarán y donde todas las personas deberán someterse al régimen dictatorial o perecerían.



Uno de esos acérrimos investigadores del anticristo, es Vladimir Soloviov, quien ha escrito varias obras sobre el particular. Soloviov también lo describe como un líder religioso y político que será capaz de engañar a todo el mundo con ideas de prosperidad y cambio total del orden internacional establecido, que vendrá a dar supuestamente soluciones a todas las problemáticas que se han vivido todos estos años.

San Pablo, uno de los 12 discípulos, señaló en el libro de los Tesalonicenses, que el anticristo se sentará en el templo de Dios y se mostrará a sí mismo como la Deidad Suprema. Pero una vez subido en el trono por la misma gente engañada, mostrará su verdadero rostro de maldad.

Un monje brasilero del siglo XV, dejó escritas unas profecías escalofrantes que dicen:

“Cada persona estará registrada; no solo cada faceta de sus asuntos y su vida, sino que cada palabra, cada movimiento de sus facultades mentales estarán bajo vigilancia constante para que pierda el hábito de pensar por sí mismo por miedo a que la expresión de su rostro refleje involuntariamente algo incompatible con la autoridad del gobernante mundial, es decir, el anticristo». Fuente: El pensante

FUTURAS PROFECÍAS QUE DEPARAN UN FIN DEL MUNDO EL PRÓXIMO 2020

- Según la revista científica Nature, un asteroide impactará contra la Tierra el próximo 16 de marzo de 2880 y la destruirá.
- Isaac Newton, basándose en las predicciones de San Juan el Divino, calculó que el fin del mundo sobrevendría en 2020.



La rumorología sobre si el mundo se acabará una fecha u otra siempre surge cuando el año vigente se acaba. Según la revista científica Nature, un asteroide impactará contra la Tierra el próximo 16 de marzo de 2880 y la destruirá.

El astrónomo Gonzalo Tancredi explicó la importancia de este evento para la humanidad. “No es una cuestión de certezas sino de probabilidades. 800 años es mucho tiempo para la vida humana, sin embargo, para el mundo, es un tiempo prudente para tomar medidas al respecto”.

“En la lista de objetos peligrosos para la tierra el asteroide se encuentra en los primeros puestos”, contó Tancredi y exclamó que un evento de estas características, “en término astronómicos, podría significar una catástrofe planetaria”.

En referencia al artículo, el entrevistado explicó las probabilidades que existen que el asteroide impacte sobre la tierra: “hay una probabilidad de una en cuatro mil que el objeto pueda impactar sobre la tierra” y para destacar las características del evento agregó: “este tipo de fenómenos ha ido tomando relevancia con los años y podría llegar a tener consecuencias que podrían afectar la vida en la tierra”.

Los astrónomos han bautizado a esta inmensa roca como 1950 DA y se estima que el impacto ocurriría el 16 de marzo del año 2880, según publica la revista Nature.

Pero hay fechas para todos los gustos:

2015

Hay quienes sostienen que el final del ciclo de 9.576 años podría conducir al fin de la civilización. Sin embargo, el astrónomo Smirnov, que no parece confiar en esta teoría, asegura que existen otros muchos fines de ciclo. "Recientemente en las revistas de astronomía y de astrofísica se discuten dos cifras: los ciclos de 2400 y 2200 años, que se asocian con el movimiento del centro de masas del sistema solar, así como un ciclo más largo de 26.000 años, asociado con el eje de rotación de la Tierra. Sin embargo, todos ellos no terminan en catástrofes, sino en nuevos ciclos. Por lo tanto, todo seguirá bien", explica.

2016

James Hansen, investigador del Goddard Institute considera que si no se controlan las emisiones de gases de efecto invernadero, el proceso de destrucción total de los glaciares de Groenlandia será irreversible y en 2016 la mayor parte de la tierra podría quedar inundada.

Los glaciares se están derritiendo realmente, confirma el científico ruso, pero incluso si ellos nos condujera en una especie de situación crítica, ello se prolongaría décadas.

2018

Año de guerra nuclear, según la interpretación de Nostradamus. Según el científico ruso, que admite haber leído Nostradamus solo en ruso, sus textos originales son extremadamente complicados, lo que dificulta enormemente determinar cómo se relacionan con la realidad.

2019

La colisión con el asteroide 2002 NT7. "No es un fenómeno a gran escala como lo describen. Para los astrónomos el campeón de popularidad es otro asteroide, el Apophis, pero el acercamiento con él sobrevendrá más tarde, en 2029, y luego en 2036", indicó Smirnov. Sin embargo, no habrá ningún fin del mundo: sencillamente el asteroide estará más cerca de la Tierra.

2020

Isaac Newton, basándose en las predicciones de San Juan el Divino, calculó que el fin del mundo sobrevendría en 2020.

"En concreto, no sabemos nada sobre 2020. Pero es una cosa útil traducir otra vez al ruso extractos de las obras de Newton. Y sus búsquedas, que puede parecer medio alocadas, pueden ser interesantes. Después de todo, no sólo fue físico y matemático, sino también un alquimista, y no desdeñaba las reflexiones sobre el lado místico, metafísico de la vida ", comenta Smirnov.

Visto lo visto, se puede llegar a la conclusión de que la lista de supuestos apocalipsis es infinita. Y si se realiza un análisis retrospectivo de los datos sobre el fin del mundo, parece claro que la humanidad ya ha sobrevivido a un puñado de ellos: la supuesta caída

de un asteroide con un diámetro de más de 800 metros en 2008, el Armagedón de Nostradamus en 2009 o una posible colisión con el asteroide 2005 YU55 en 2011.



Recopilación: Jesús Rodríguez

Continuará

SECCION DE OPINIONES

¡BASTA DE JUSTICIA AL REVÉS!

Leo en varios periódicos de hoy que en el metro de Madrid tres maleantes y una “maleanta” le dieron una paliza a un policía nacional, fuera de servicio, porque, al ver que le habían robado el teléfono a una joven que iba dormida, se identificó y les pidió la documentación. Cuando lo tenían ya en el suelo lo patearon y amenazaron con matarlo. Ejemplar la conducta del policía, y normal la conducta de individuos facinerosos que, para más inri, tenían todos antecedentes penales.

Lo que ya no es normal –aunque por desgracia va siendo frecuente—es la continuación de los titulares en todos los periódicos que se hicieron eco del suceso: “Y LOS DEJAN LIBRES”. Es el famoso buenismo que la progresía mundial ha instalado en nuestras leyes y que, poco a poco, está convirtiendo el sagrado Orden Jurídico en una farsa. Los legisladores, muy a salvo de las maldades de los delincuentes y muchos de ellos con guardaespaldas, creen que “todo el mundo es bueno” y por eso hacen unas leyes amorosas, pero que defienden muy mal a los ciudadanos. Además, en las leyes dejan siempre resquicios por donde los grandes delincuentes –muchas veces sus grandes amigos— puedan zafarse de la ley.

El joven noruego que mató a sangre fría a 77 personas, se quejó de que en la cárcel le faltaban ciertas comodidades a las que tenía derecho, y la “justicia” enseguida le dio la razón y multó a las autoridades de la prisión. El periodista que mediante una cámara oculta demostró que la mayor impulsora de abortos en todo el mundo –la criminal IPPF— tenía perfectamente organizada la venta de restos de abortos, incluidas vísceras enteras, terminó siendo encausado por haber traficado con mercancía ilegal, lo cual constituye ya la prostitución más cínica y vergonzosa del Orden Jurídico.

Los que tenemos sentido de la justicia y, además, sentido común, estamos hartos de tanto buenismo y de tanta sentencia blandengue que hace que nuestras ciudades estén llenas de honorables delincuentes absueltos. Y como mi musa está tan enfadada como yo, me inspiró estos versos:

BUENISMO

**Catorce veces estuvo ante el juez,
pero debido a una ley muy idiota,
siempre salía en libertad con nota
y como un ciudadano sin doblez.**

**Al día siguiente volvió otra vez,
porque había robado una mascota,
y el juez benigno no dijo ni jota
pues lo consideró una pequeñez.**

**Con una justicia tan poco pronta,
con tanto magistrado superbueno,
y con una legislación tan tonta,
nos están reventando el duodeno.**

**Para ser culpable, ante ciertos jueces
se necesita delinquir cien veces.**

Salvador Freixedo

¡Igual a Chile...!

LOS DIOSES CREARON LAS RAZAS COMO ESTRATEGIA

Otra de las posibles estrategias utilizadas por los dioses para que no nos entendamos y peleemos entre nosotros, es la diversidad de razas que existen en la humanidad. Confieso que en este particular tengo menos hechos en los que apoyarme, pero no faltan algunos que nos indican que la mano de los dioses ha tenido que ver con todo esto.

La creencia bíblica de que todos venimos de una sola pareja, creada directamente por el mismo Dios en el paraíso, es algo completamente infantil. Las diferentes razas humanas han ido apareciendo en el planeta a lo largo de millones de años. Hoy día tenemos datos históricos de que ha habido razas gigantes.

Antes de entrar en el tema, tenemos que admitir, de nuevo, que el hecho de que haya diferentes razas tiene explicaciones completamente lógicas y naturales. Pero una vez más nos encontramos con particularidades que nos hacen sospechar que los dioses han intervenido en el proceso natural.

Lo primero que las diferencias raciales nos hacen ver con claridad, es la pluralidad de sus orígenes tanto en el tiempo como en el espacio. Las primeras “parejas” aparecieron en épocas y en lugares diferentes. (Lo de la llegada del hombre a América a través del estrecho de Bering, siempre me ha parecido una solemne majadería). En los últimos tiempos han irrumpido las explicaciones basadas en la interpretación de Zecharía Sitchin de las tabletas mesopotámicas, y los anunnakis parece que lo explican todo. Pero aceptando lo que pueda haber en ello de verdad, y sin admitir como seguros todos pormenores que nos aportan, son solo una mínima parte de la historia de la aparición de las diferentes razas en nuestro planeta.

Muchos miles de años antes de que los sumerios escribiesen sus tablillas, cuando ya en algún grupo de antropoides empezaban a aparecer mutantes, probablemente intervinieron los dioses para programarlos genéticamente de modo que su evolución y su comportamiento se desarrollase como a ellos les convenía. De hecho, el Popol Vuh habla de diversas tentativas de “los señores” para crear al hombre y hasta nos habla de varios intentos fallidos.

A muchos, todo esto debe sonarles a pura fantasía, pero les ruego que reflexionen sobre este hecho paralelo. Consideren la diferencia entre un perro mastín o un alano (con casi un metro de envergadura) y un chihuahua. Todos son perros y teóricamente podríamos lograr la fecundación de una hembra de mastín por un macho chihuahua. ¿Y quién ha hecho tamaña diversidad de perros, sino el dios de los perros, que es el hombre?

Los humanos, a lo largo de los siglos, hemos intervenido en la formación de razas de animales de acuerdo a nuestros gustos o nuestras necesidades. Hemos logrado perros para los diversos tipos de caza, perros de patas muy cortas y de muy mal genio (los perros salchichas) para que puedan entrar en la hura y sacar a los tejones y a los zorros, perros ovejeros para los rebaños, perros para defender la casa, para carreras, y hasta perros para que nos hagan compañía subidos al sofá o en un cojín, y ocupen poco sitio. Los perros no saben nada de esto, pero los seres humanos tampoco se dan cuenta de cómo han sido manipulados.

Volviendo a las diferencias entre los humanos, otro hecho que llama la atención es ver cómo las diferentes razas se circunscriben a los continentes. África es el continente de los negros; América es el de humanos de piel cobriza que, aunque con bastantes diferencias entre ellos, tienen, sin embargo, mucho en común; en la mayor parte de Asia el rasgo distintivo son los ojos oblicuos, y en la India nos encontramos con un color de piel y una fisonomía características. Además podríamos señalar una o dos razas mediterráneas y, por último, los rubios altos, que, desde las brumas del norte de Europa, irrumpieron repentinamente hace poco tiempo en la historia. Se diría que son la última creación de los dioses y hasta los más parecidos a algunos de ellos, tal como nos los describen los escritores griegos y romanos, y tal como los han visto bastantes contactados en nuestros días, descendiendo de sus vehículos los ovnis.

Descrito de una manera muy simple, este es el panorama de las razas humanas, y repito que no tengo “piezas de convicción” como las que se exigen en los tribunales, y admito que puedo estar equivocado. Pero de lo que no tengo dudas es, primero, que mi punto de vista acerca de la aparición del ser humano en el planeta, considerada de una manera general, está mucho más cerca de la realidad, que las infantilidades que nos dicen las religiones o las simplezas que dictamina la ciencia oficial, que se niega a admitir un sinnúmero de evidencias que apuntan a que la antigüedad de los seres humanos sobre la Tierra es muchísimo mayor de lo que sus postulados concluyen. Y segundo, que la diferencia de razas ha sido una gran causa de conflictos y guerras, y de ello no podemos tener duda alguna.

(Del libro “Defendámonos de los dioses”, Ed. Algar, Madrid, 1984). **Salvador Freixedo**

LAS LENGUAS, OTRA ESTRATEGIA DE LOS DIOSSES

Y junto al fenómeno de las religiones y las patrias tenemos otro hecho histórico omnipresente que, si bien tiene su aspecto perfectamente natural, posee otra cara en la que se puede también sospechar la disimulada intervención de los dioses: la enorme diversidad de lenguas del planeta.



Los lingüistas tienen sus explicaciones válidas para convencernos de que el proceso de la creación de idiomas es natural, y no tenemos inconveniente ninguno en admitirlo. Pero tenemos que recordar lo que ya anteriormente hemos dicho: Los dioses, en sus interferencias en las vidas de los hombres, usan a menudo los fenómenos naturales para lograr sus propósitos, sin que los hombres nos percatemos de su intervención; no caemos en la cuenta de su juego, precisamente porque creemos que el fenómeno es perfectamente natural, cuando en realidad, sin dejar de ser natural ha sido, en cierta manera, forzado y manipulado para lograr sus fines. Y viceversa, muchas veces, fenómenos que son totalmente naturales –pero

desconocidos por el ser humano— los presentan como “milagros” o hechos portentosos debidos a su gran poder, con lo que nos impresionan y manipulan nuestra mente. Recordemos, de pasada, las “señales del cielo” recibidas por el emperador Moctezuma para convencerlo de que estaban a punto de llegar los dioses blancos barbados, tal como auguraban sus tradiciones, con lo cual el proyecto de conquista –que contaba con el beneplácito de los dioses—, iba a ser mucho más fácil.

Le confieso al lector que tenía un poco olvidado lo que la Biblia dice sobre este particular, y cuando fui a consultarla, me encontré con lo siguiente: “Era la tierra toda de una sola lengua y de unas mismas palabras [...] y se dijeron: ‘Vamos a edificar una ciudad y una torre cuya cúspide toque los cielos y nos haga famosos, por si tenemos que dividirnos por sobre la faz de la tierra’. Bajó entonces Yahvé a ver la ciudad y la torre que estaban haciendo los hijos de los hombres y se dijo: ‘He aquí un pueblo unido pues tienen una solo lengua. Se han propuesto esto y nada les impedirá llevarlo a cabo. Bajemos pues y confundamos su lengua de modo que no se entiendan unos a otros’. Y los dispersó Yahvé por toda la faz de la tierra”. (Gén: 11, 1-9).

Y si de la Biblia nos vamos a América, allí también nos encontramos con tradiciones sobre confusión de lenguas. Entre los toltecas mexicanos, existe la tradición de que sus antepasados intentaron construir una gran pirámide, y mientras estaban en su empeño, la gente comenzó a hablar repentinamente de manera diversa a como lo habían hecho hasta entonces, de tal manera que al no poder entenderse tuvieron que abandonar la

construcción de la pirámide. Los detalles acerca de esta tradición han llegado hasta nosotros de una manera muy imprecisa pero no nos extrañaría que los parientes trasatlánticos de Yahvé actuaran lo mismo que él, en circunstancias parecidas.

Esta sospecha de la intervención de los “dioses” en la confusión de las lenguas, inconscientemente la confirman los historiadores cuando se enfrentan a la realidad de los idiomas en todo lo ancho del planeta. Por poner un ejemplo, el lingüista Morris Swadesh nos dice que a la llegada de los españoles, solamente entre México y Guatemala existían alrededor de 280 lenguas diferentes. Y hasta tal punto se diferenciaban entre sí, que muchos pueblos muy cercanos no podían comunicarse entre ellos. Y a renglón seguido da los ejemplos de cómo en estos idiomas existen palabras tan comunes como maíz, sol, luna, blanco, negro, que no se parecen en nada.

Por supuesto que no me voy a apoyar en estos textos para “probar” mi teoría de la estrategia, pero no deja de ser curioso que la Biblia corrobore de una manera tan descarada una idea que había asaltado a mi mente como una consecuencia lógica de muchos otros hechos de los que no podemos tener duda alguna. Y de paso, observe el lector el talante de nuestro “padre” Yahvé, perpetuamente celoso de la felicidad y del progreso de los hombres, y siempre al acecho para ver en qué los podía fastidiar.

La última frase que vemos en el texto citado es la consecuencia lógica de la diversificación de las lenguas: el “no entenderse”, es decir, la falta de comunicación, propicia grandemente no solo el aislamiento físico, sino la separación anímica, lo cual puede degenerar en último término —y, de hecho, así ha sido— en odios, malentendidos y guerras. De las lenguas podemos decir lo mismo que de las religiones: si por un lado son un instrumento para unir a los pueblos, por otro lo son para separar a estos pueblos de otros que hablan un idioma diferente.

Y también quiero hacer notar otro detalle: la hasta ahora insalvable dificultad existente que ha hecho imposible consensuar la creación de una lengua común. Hemos conseguido ponernos de acuerdo en temas que conllevaban una mayor dificultad (pesas y medidas, línea del tiempo, calendario, zonas aéreas y marítimas internacionales, telecomunicaciones, etcétera), pero todos los tímidos intentos que en las Naciones Unidas ha habido para construir una lengua común, han fracasado aun antes de ser tomados seriamente en consideración. No se trata de que las naciones abandonen sus lenguas, sino, sencillamente, que los lingüistas configuren de una manera más completa y profesional, lo que el doctor Esperanto intentó hacer hace ya más de un siglo, es decir, crear una nueva lengua artificial y neutral que sea usada como segundo idioma por todos los habitantes cultos del planeta. Cada uno, al igual que cada nación, seguiría

usando su lengua vernácula, pero en las relaciones internacionales, el nuevo idioma sería el único utilizado. Además, esta lengua creada artificialmente y por especialistas, podría ser mucho más sencilla, sin las irregularidades e infinitas excepciones que plagan todas las lenguas, sin que por otro lado perdiese su capacidad de expresar cualquier idea o sentimiento humano. Con el tiempo esta lengua iría convirtiéndose en la habitual del planeta, a medida que la creciente movilidad de los humanos fuese obligándolos a usarla cada vez con mayor frecuencia.

Pero, contra toda lógica, los grandes dirigentes del planeta, nunca han querido prestarle atención alguna a algo tan enormemente útil para la humanidad. Prefieren seguir en sus politiqueos, en su buena vida a costa del pueblo, y en sus juegos de poder, en los que dan rienda suelta a su paranoia. Porque no se puede negar que en la actualidad, desear ser el dirigente de alguna de las grandes naciones, significa automáticamente tener una regular dosis de paranoia o de masoquismo.

(Del libro “Defendámonos de los dioses”, Ed. Algar, Madrid, 1984).- **Salvador Freixedo**

PROLOGO DE SALVADOR FREIXEDO

PRÓLOGO

Cuando hace treinta y más años oíamos que en algún sitio había habido muertes inexplicables de animales y que estos presentaban ciertas heridas específicas y estaban además desangrados por completo, corríamos enseguida a dar testimonio de ello. Recuerdo los lamentos desesperados de un campesino puertorriqueño ante su vaca muerta: ¡Quién me la mató! ¡Si ella estaba tranquila en su cuadra! La abundancia de tales muertes inexplicables era tanta, que en EEUU se publicaba una revista dedicada exclusivamente a este tipo de mutilaciones que entonces eran muy abundantes en unos cuantos estados de aquel país.

Con el tiempo, y ante la variopinta y con frecuencia rocambolesca actuación de los ovnis, estas mutilaciones pasaron a un segundo plano, aunque de una manera u otra, siempre han estado presentes. A lo que parece, vuelven de nuevo a resurgir, demostrándonos que el fenómeno ovni (FO), por mucho la ciencia oficial siga mirándolo despectivamente, sigue tan vivo como lo ha estado siempre.

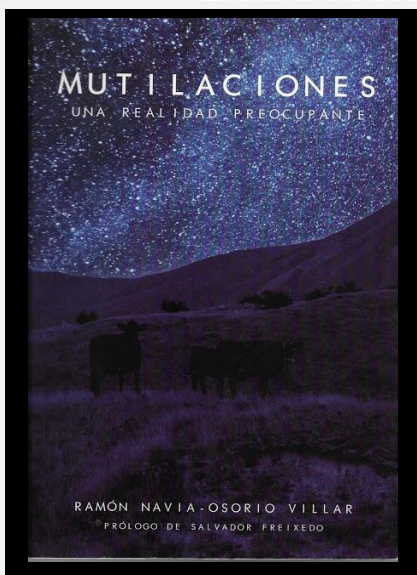
Con este su enésimo libro, Ramón Navia-Osorio se pone en primera fila entre los investigadores del FO. Sus averiguaciones no se limitan a lo más elemental de las actuaciones de estos visitantes, como pueden ser sus avistamientos o las mutilaciones de ganado, sino que abarcan un amplio abanico de actuaciones, más o menos relacionadas con estos extraños visitantes, desde desapariciones de personas hasta cambios inexplicables en los espacios y en el tiempo.

Alguna de ellas, como las que se refieren al pequeño ser de unos escasos veinte centímetros que Navia nos presentó en su estupendo libro sobre el Ser de Atacama, han sido motivo de una curiosa controversia internacional en la que han salido a flote los prejuicios de algunos "intelectuales", el interés pecuniario de algún "ufólogo" de altos vuelos, la ignorancia de algunos "científicos" y hasta la mala uva de algún periodista que pretendía cubrirse de gloria demostrando la falsedad del "fraude". La información que el autor nos da acerca del hombrechito de Atacama, es de lo mejor y más interesante que podemos encontrar en cuanto a las muchas incógnitas que rodean los inicios y la formación de las razas humanas. Lástima que tanto a la religión como a la ciencia oficial, les rompa los esquemas y por eso los representantes oficiales de ambas se nieguen a admitir la realidad.

En todos sus libros el autor nos ha demostrado que no se contenta con lo que otros dicen o publican sino que va a los lugares de los hechos a verificarlo personalmente. Yo soy testigo de sus preguntas y repreguntas a los testigos para quedar seguro de los hechos, contrariamente a otros que se contentan con repetir lo que leen sin tomarse el trabajo de cerciorarse de si los hechos son tal como los cuentan o de averiguar ciertas circunstancias interesantes. La seriedad y el tesón con que el Instituto de Investigación de Estudios Exobiológicos (IIEE) ha llevado a cabo las andanzas de los no identificados durante más de treinta años, es otro de los títulos que Ramón Navia puede exhibir y contraponerlo ante la audacia y la ligereza de los youtuberos que gracias a las modernas tecnologías han cogido fama. La constancia con la que contra viento y marea y casi en solitario ha sostenido durante tantos años la publicación de Espacio Compartido, -que pronto llegará a su número 100, nos dice la seriedad con la que ha tomado el tema desde un principio y la importancia que le atribuye, en contraposición a la ligereza con la que otros lo miran, considerándolo únicamente como una de las muchas cosas extrañas que suceden en la vida, pero sin darle la trascendencia y la importancia que tiene sobre todas las actividades del ser humano. Me consta su desagrado ante estos “ufologuillos” de tres al cuarto y más aún su indignación ante los científicos cobardes que por puro miedo a ser tachados de ingenuos o por no salirse de lo “científicamente correcto” se niegan a admitir hechos evidentes, creyendo que con eso mantienen su sabiduría y su fama intacta.

Tal como ya había hecho en sus otros libros, el autor no se limita a casos sucedidos en la península sino que extiende su búsqueda a otros países con los que mantiene estrecha comunicación debido a sus no pocos viajes, sobre todo a tierras sudamericanas. En España tenemos que felicitarnos por contar con ovnilogos serios como Ramón Navia-Orsorio que sin buscar galones ni dinero nos tienen al día de lo que sucede en el mundo de los no identificados.

Salvador Freixedo 2019



El autor del libro “Mutilaciones” Ramón Navia-Orsorio junto a Salvador Freixedo quien prologó el libro. Comparten mesa en Septiembre en el Congreso Ufológico de Montjuich realizado en el año 2017

Foto: Raúl Núñez

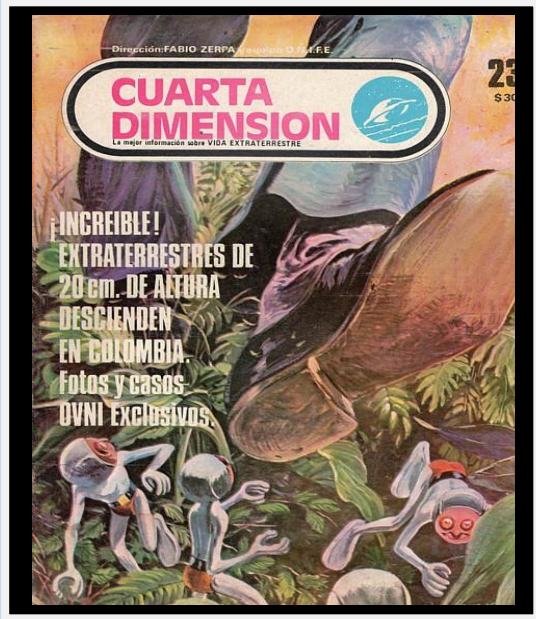
MUNDO INSOLITO

Seres pequeños de 20 centímetros en Colombia

Nos parecía recordar “algo” al respecto, cuando recibimos una notificación desde Colombia respecto al avistamiento de un par de seres que nuestros corresponsales identificaron como “gnomos”. Esto sucedía hace unos seis meses atrás. Comenzamos una búsqueda que ha durado un tiempo.

Siguiendo la norma de revisar viejos archivos y debido a la muerte del investigador Fabio Zerpa, nos encontramos con una revista Cuarta Dimensión N° 23 todo un icono en aquellos años 70-80 en la República Argentina que en su tapa menciona a seres de 20 cms de altura en Colombia, al igual que el mensaje que recibimos nosotros en nuestra redacción tiempo atrás.

El caso lo presentan como **El Caso de la Quebrada de “El Jordan”** y estaba firmado por Rafael Barrero Cortés (Director de “Círex” y mencionaba que cuatro estudiantes de la Escuela normal de Varones de Ibagué



(Colombia) y un agente de policía se encontraron en la quebrada “El Jordan”, cerca de la localidad de Ibagué con cuatro seres extraterrestres (¿?) con facciones humanas y estatura aproximada a los veinte centímetros quienes desaparecieron minutos más tarde ante el asombro de los presentes.

Los testigos son identificados por sus nombres y se encontraban recogiendo muestras para una clase de botánica en el lecho de un río semiseco, y fue en ese momento cuando vieron a estas extrañas criaturas pequeñas parados en el lecho del arroyo casi debajo de un puente que era de cruce de vehículos, al parecer revisaban el barro en busca de algo.

Esto es lo que menciona casi textualmente la revista sobre estos seres que al verlos desaparecieron en el aire. Según los testigos “los seres se hallaban vestidos de blanco, llevaban en sus cabezas pequeños gorros color gris y tenían características humanoides” que acudieron al llamado de la gente del lugar.

La escena descrita también fue observada por un policía cuyo nombre se mantuvo en reserva. Este policía entregó a sus superiores una versión similar a los niños testigos, según indica la revista.

En el lugar de la visión de estos seres se localizaron pequeñas huellas que fueron fotografiadas por los periodistas y personal de seguridad. La fecha de lo descrito es el 10 de Agosto de 1973.

Hasta aquí el grueso de la noticia que traía “Cuarta Dimensión” y que es bastante similar a la nota que nos llegó de un lector del interior de Bucaramanga cercana de la frontera con Venezuela, donde nos menciona haberse encontrado en una zona boscosa mientras buscaba leña con algo muy extraño. En su escrito nos menciona dos seres de tamaño similar a los descritos más arriba, aunque su vestimenta era diferente y parecían verdaderos “gnomos” según su propia descripción. Sus trajes eran como de aluminio o por lo menos eso le pareció por su color y sus ojos eran bastantes grandes a igual que sus cabezas en proporción con el cuerpo pero no se fijó en nada más pues estos seres se introdujeron en un sendero pedregoso, y Antonio (como se llama el testigo) entró en pánico, más aún, al ser una zona conflictiva con el vecino país de Venezuela. Hasta aquí su relato



La revista “Cuarta Dimensión” presento la imagen expuesta con las huellas en el arroyo semiseco en aquella oportunidad del caso. Antonio no llevaba cámara de fotos pues estaba en labores rurales en una pequeña localidad de cerca de la frontera y que desea que se mantenga su incógnita por ser un lugar conflictivo y socialmente inestable.

No es la primera vez que nos llega un caso similar sobre pequeños seres, que son observados en lugares donde hay agua. Recordamos a los amigos lectores, el caso que nos remitió nuestro corresponsal de Iquique Alejandro Dávalos y que incluimos en el N° 50 del NOUFA, publicado en Agosto de 2017, y que ocurrió en la localidad de Chapiquiña, también en el N° 29 del NOUFA publicamos en Agosto de 2014 todo un

historial de seres pequeños presentados a los medios de comunicación.

Por nuestras averiguaciones sabemos que en Colombia hay más testimonios al respecto de estos pequeños seres y los periódicos locales lo mencionan escuetamente. La investigadora Gilda Moura tiene también antecedentes sobre la existencia de estos seres y testimonios de pobladores que se han encontrado con algunos de ellos.

Hemos expuesto este caso que se publico años atrás en “Cuarta Dimensión” dada la similitud con el que nos llego hace un tiempo atrás a nuestra Redacción. La pregunta es: ¿Quiénes son realmente estos seres? Pues la revista de nuestro colega fallecido Fabio Zerpa los denomina “extraterrestres” término muy en boga en aquellos años, aunque hoy en día hay muchas personas que relacionan de inmediato con este término lo que no entienden ni les cabe dentro de sus parámetros de entendimiento. Sinceramente, pensamos que debemos ampliar el abanico de posibilidades y aunque este nos lleve al borde lo fantástico todas las posibilidades puede ser posible en este mundo que a veces nos resulta inexplicable. Expuesto queda.

EL CHULLACHAQUI EN PERÚ UN MITO, PERO LA GENTE LO VE... DICEN

Duende o diablillo de selva, pequeño de estatura, viste siempre una cushma o ponchito colorado cuando va a trabajar a su chacra o anda de paseo. Puede transformarse tomando la forma o figura de cualquier persona o animal, cuando quiere atrapar una nueva y bella doncella y hacerla perder en el monte para siempre. Se cuenta que las personas perdidas en la selva suelen encontrarlo.

El Chullachaqui no vuelve aparecer en el mundo real, y su víctima pasa a formar a las legiones de duendes de este diablillo, de las cuales es el jefe absoluto. En lo profundo de la selva posee chacras donde cultiva sus alimentos, que resultan ser plantas venenosas similares a la papa, la yuca y otros vegetales alimenticios.



Si fuéramos a la selva y encontráramos allí a un familiar u otro ser querido casualmente y sin razón alguna, debemos ser precavidos. Porque, seguramente, el Chullachaqui toma esa forma para hacernos perder en el monte y solo podemos escapar de su “encantamiento”, si logramos descubrir que su pie izquierdo tiene la forma de una pata de cabra. Es raro pero también se cuenta que pueden tener su pie en forma de patas otro animal, o incluso un pie humano vuelto hacia atrás.

Hemos querido compartir con ustedes amigos lectores, este tema, una vez que hemos dado paso a la carta recibida en nuestra Redacción. **Pedro Rivas Roth**

NOTICIAS BREVES BREAKING NEWS



OVNIS OUT

El encuentro ufológico que se iba a realizar en la localidad de Canelo de Nos, el día 26 de Octubre, organizado por la Asociación de Investigación Ufológica y Paranormal de Chile - ASIUP, y donde participaría el IIEE y también haríamos acto de presencia como el NOUFA, se tuvo que cancelar, por los acontecimientos sociales y la situación que vive nuestro país en las últimas semanas.

Los ciclos del planeta donde vivimos, al parecer fuera de activar una serie de teorías de todo tipo respecto a la situación mundial del mismo, donde la violencia, los enfrentamientos personales, los políticos desacreditados, la corrupción, el poderío económico del narcotráfico, además de un sinfín de situaciones insospechadas hace un tiempo atrás, nos hace replantearnos muchos postulados en nuestras vidas que muchas veces no estaban en nuestros pensamientos más íntimos.

Sin querer ponernos graves, pensamos que estos acontecimientos nos enturbian nuestras vidas, para quienes somos simples espectadores del ir y venir de los acontecimientos, que somos los más, nos provoca inquietud. Esperamos que la calma, la tranquilidad, los criterios razonables, la no violencia se instale en nuestros propósitos más próximos, para seguir soñando con un mundo mejor, un país más igualitario y sobre todo, seguir conversando de Ovnis y “cosas raras” pues no somos ejemplo de “buen hacer”, menos para estos “visitantes” que al parecer nos superan en muchas cosas.



VISITAN EL IIEE

El Sábado 2 de Noviembre el IIEE de Chile recibió a los colegas y amigos Dany Villegas y al Dr. Mario Dusuel, psiquiatra que todo Chile le reconoce su conexión en la investigación de temáticas ufológicas.

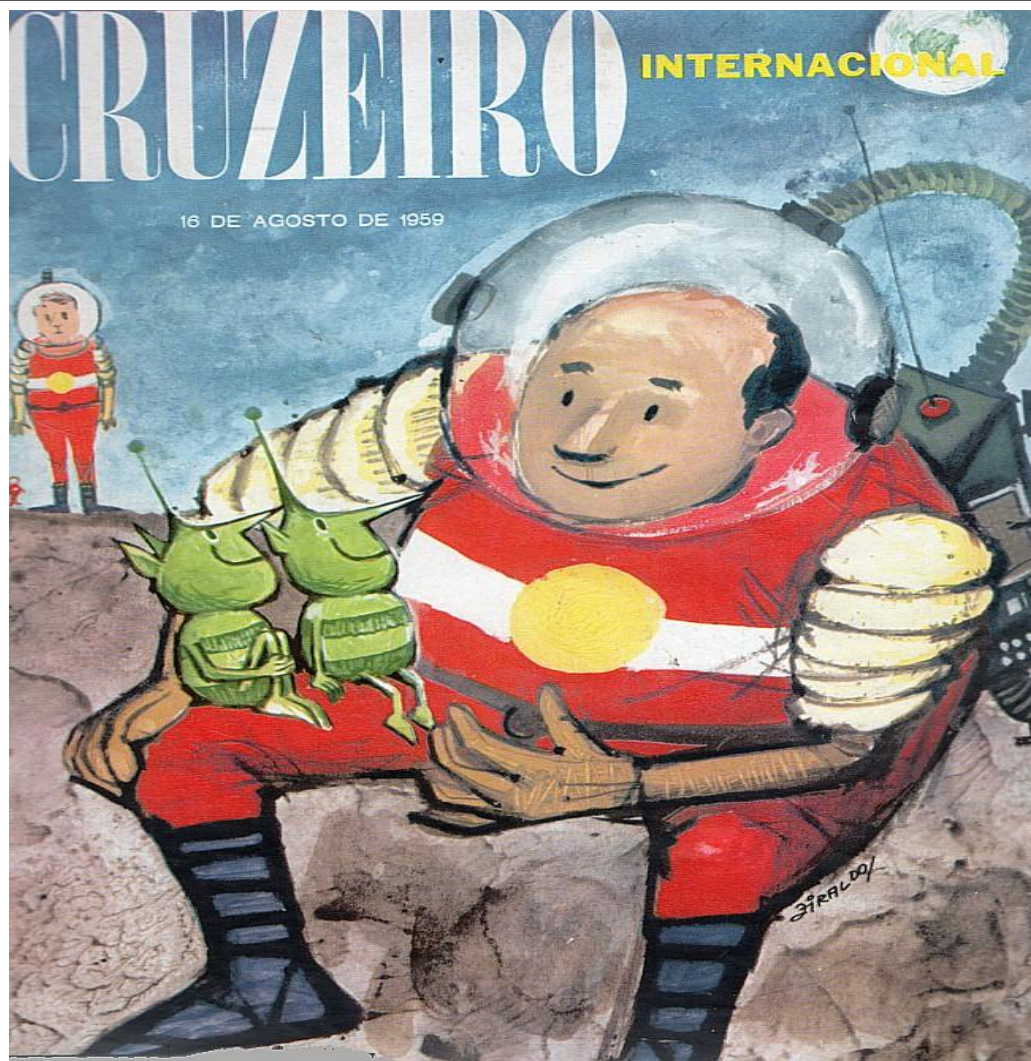
Siempre es grato recibir personas con las mismas inquietudes, más aún, en este estilo de vida tan agobiante que no nos da mucho tiempo para conversar de asuntos que no todo el mundo presta atención.

Lógico que el tiempo transcurrido nos hizo conversar de muchas cosas, algunas atropelladamente y otras más especiales. Entre estas no podemos dejar de mencionar las investigaciones y los planteamientos que pueden haber tras las personas esquizofrénicas – aquellas que reciben mensajes – canalizadores – según otra acepciones de similitud, pues sorprendentemente en el IIEE hemos aludido a este tema más de una vez, al tratar personas con cierto tipo de esquizofrenia que nos han aportado mensajes que sorprendentemente se dan, y que nuestros amigos Villegas y Dusuel nos confirman plenamente en su visita.

Sería largo expandirnos en lo conversado, pero sí, por esas sincronicidades que se dan; justamente en este número del NOUFA incluimos una portada con un dibujo de una persona que hemos tratado con este diagnóstico, y que nos dejó pensando sobre el Fin de los Tiempos y este encuentro ocurrió hace muchos años atrás... El dibujo de portada es de este señor, no nuestro.

REVISTA "O CRUZEIRO" INTERNACIONAL - Nº 16 - AÑO III

Portada del 16 de Agosto de 1959 - Hace 60 años



HUMOR UFOLOGICO

